

CATEDRAL DE SANTA ANA



Nuevo altar. Dis: S. Fábregas. Esc: C. Guerra.

SOLEMNE MISA ESTACIONAL DE LA DEDICACIÓN DEL NUEVO ALTAR

BIG
265.3
SOL
sol

PALMAS DE GRAN CANARIA, 14 DE MARZO DE 1998



LS

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
LAS PALMAS DE G. CANARIA
Nº Documento: 312990
Nº Copia: 1164522

**SOLEMNE MISA ESTACIONAL
DE LA
DEDICACIÓN DEL NUEVO ALTAR.**

**PRESIDE
EL EXCMO. Y RVDMO. SR. OBISPO DE LA DIÓCESIS DE CANARIAS
DR. D. RAMÓN ECHARREN YSTÚRIZ.**

**COPRESIDEN
LOS EXCMOS. Y RVDMS. SRS. OBISPOS DE TENERIFE Y EMERITO DE CORDOBA
DR. D. FELIPE FERNÁNDEZ GARCÍA
Y
DR. D. JOSÉ ANTONIO INFANTES FLORIDO.**

**CON MOTIVO
DE LA REAPERTURA AL CULTO DE LA SANTA IGLESIA CATEDRAL BASILICA DE
CANARIAS, DESPUÉS DE SU RESTAURACIÓN Y DE LA INSTALACIÓN DEL NUEVO
ALTAR, LA CÁTEDRA EPISCOPAL, AMBON, PILA BAUTISMAL Y NUEVO CORO.**

**14 DE MARZO DE 1998.
150 ANIVERSARIO DE LA LLEGADA A ESTA DIÓCESIS DEL
OBISPO CODINA Y SAN ANTONIO MARÍA CLARET.**

RITOS DE ENTRADA

Mientras el obispo, concelebrantes y ministros se dirigen al altar la asamblea y el coro le acompañan con el

Canto de entrada

Asamblea



Pue- blo de re- yes, a- sam-ble a san- ta, Pue- blo sa- cer- do-
tal, Pue- blo de Dios, Ben- di — cea tu — Se- ñor.

El coro canta éstas y otras antífonas, alternando con la asamblea:

- 1.- Te cantamos Oh Hijo amado del Padre, te alabamos Eterna Palabra salida de Dios.
- 2.- Te cantamos a Ti esplendor de la gloria, te alabamos Estrella radiante que anuncias el día.

Al llegar el diácono portador de la cruz al pie del altar se detiene totalmente la marcha procesional para escuchar la primera monición, y una vez oída, se reanuda la misma.

Colocadas las reliquias en lugar destacado, todos los concelebrantes van a su lugar. El obispo sin besar el altar sube a la cátedra desde la que saluda a la asamblea.

Monición.

Los ministros llevan el agua al obispo que esta de pie en la cátedra e invita a todos a orar diciendo:

Llenos de alegría queridos hermanos, nos hemos reunido para dedicar un nuevo altar con la celebración del sacrificio del Señor. Participemos con atención oyendo con fe la palabra de Dios, acerquémonos con alegría a la mesa del Señor y levantemos nuestros corazones hacia la santa esperanza. Al congregarnos junto al mismo altar nos acercamos a Cristo, piedra viva en el cual crecemos para formar un templo santo. Pero antes dirijamos nuestras súplicas a Dios, para que se digne bendecir esta agua, criatura suya, con la cual seremos rociados en señal de penitencia y en recuerdo del bautismo, y con la cual será purificado este altar.

La asamblea por unos instantes ora en silencio. Luego el obispo continúa:

Dios Padre nuestro, fuente de luz y de vida,
que tanto amas a los hombres
que no sólo los alimentas con solicitud paternal,
sino que los purificas del pecado con el rocío de la caridad
y lo guías constantemente hacia Cristo su Cabeza;
y así has querido, en tu designio misericordioso,
que los pecadores al sumergirse en el baño bautismal,
mueran con Cristo y resuciten inocentes,
sean hechos miembros suyos y coherederos del premio eterno;
santifica con la bendición + esta agua criatura tuya,
para que rociada sobre nosotros y sobre este nuevo altar,
sea señal del bautismo,
por el cual, lavados en Cristo,
llegamos a ser altar espiritual;
concédenos a nosotros
y a cuantos en este altar celebrarán los divinos misterios
llegar a la celestial Jerusalén.
Por Cristo nuestro Señor.

R; Amén.

El obispo acompañado por los diáconos rocia a la asamblea, pasan

**do por la nave de la iglesia; de regreso al presbiterio rocia el altar.
Mientras tanto todos cantan:**

Antífona:

**UNA NUEVA VIDA, TU MISMA VIDA.
UNA NUEVA FAMILIA. TU MISMA FAMILIA
HIJOS TUYOS PARA SIEMPRE.**

Estrófas:

- 1.- Por medio del bautismo renacemos,
en agua que nos salva nos bañamos.
Pasamos de la carne y de lo humano
al mundo de la gracia y de lo eterno.
- 2.- Surgimos del sepulcro que es el agua,
teñidos en tu sangre redentora.
Contigo incorporados a la Pascua
vivimos en cristiano hora a hora.
- 3.- Guiados por la luz que recibimos,
ungidos como reyes en la frente
tu marca salvadora en nuestras almas
grabadas en nuestra entraña para siempre.

Después de la aspersión, el obispo desde su cátedra y, terminado el canto, dice la siguiente oración:

**Dios, Padre de misericordia,
a quien dedicamos este nuevo altar en la tierra
perdone nuestros pecados,
y nos conceda ofrecerle eternamente en su altar del cielo,**

Suprimido el canto del gloria, por encontrarnos en Cuaresma, el obispo dice la colecta:

**Oh Dios que hiciste que tu Hijo fuera levantado
en el altar de la cruz**

para que atrajera todas las cosas,
llena de la gracia del cielo a tus fieles
que te dedican hoy este altar
en torno al cual tu los vas a alimentar
y, por medio del Espíritu Santo
constituir como pueblo a ti consagrado.
Por nuestro Señor Jesucristo.

R/. Amén.

LITURGIA DE LA PALABRA.

Monición.

Primera lectura.

Mi casa es casa de oración y así la llamarán todos los pueblo.
Isaías 56, 1-7.

Lectura del Profeta Isaías

Así dice el Señor:

**Guardad el dercho, practicad la justicia,
que mi salvación está para llegar
y se va a revelar mi victoria.**

**A los extranjeros que se han dado al Señor,
para servirlo,**

**para amar el nombre del Señor
y ser sus servidores,**

**que guardan el sábado sin profanarlo
y perseveran en mi alianza:**

los traeré a mi Monte Santo,

**los alegraré en mi casa de oración;
aceptaré sobre mi altar**

sus holocaustos y sacrificios,

**porque mi casa es casa de oración,
y así la llamarán todos los pueblos.**

Salmo 83
Canto de peregrinación

La asamblea canta:



Salmista:

- 1.- Mi alma se consume y anhela
los atrios del Señor,
mi corazón y mi carne
retozan por el Dios vivo.
- 2.- Hasta el gorrión ha encontrado una casa
y la golondrina un nido
donde colocar sus polluelos:
tus altares, Señor de los Ejércitos,
rey mío y Dios mío.
- 3.- Dichosos los que viven en tu casa
alabándote siempre.
Dichosos los que encuentran en ti su fuerza,
caminan de baluarte en baluarte.
- 4.- Vale más un día en tus atrios
que mil en mi casa,
y prefiero el umbral de la casa de Dios
a vivir con los malvados.

Segunda lectura.
Sois templo de Dios
1ª Cor. 3, 9b - 13. 16-17.

Lectura de la primera carta del Apóstol San Pablo a los Corintios 3, 9b-13. 16-17.

Hermanos:

Sois edificio de Dios. Conforme al don que Dios me ha dado yo como hábil arquitecto coloqué el cimiento, otro levanta el edificio.

Mire cada uno cómo construye.

Nadie puede poner otro cimiento fuera del ya puesto, que es Jesucristo. Encima de ese cimiento edifican con oro, plata, piedras preciosas o con madera, heno de paja. Lo que ha hecho cada uno saldrá a la luz; el día del juicio lo manifestará, porque ese día des-
puntará con fuego y el fuego pondrá a prueba la calidad de cada construcción.

¿No sabéis que sois templos de Dios y que el Espíritu de Dios habita en vosotros?.

Si alguno destruye el templo de Dios, Dios lo destruirá a él; porque el templo de Dios es santo: ese templo sois vosotros.

Una vez recibida la bendición episcopal y mientras el diácono se dirige al ambón para proclamar solemnemente el evangelio, la asamblea canta:



Evangelio.

**Los que quieran dar culto verdadero adorarán al Padre
en espíritu y verdad.**

Lectura del santo Evangelio según San Juan 4, 19-24.

En aquel tiempo, la mujer samaritana dijo a Jesús:

- Señor, veo que tú eres un profeta. Nuestros padres dieron culto en este monte, y vosotros decís que el sitio donde se debe dar culto está en Jerusalén.

Jesús le dice:

- Créeme, mujer: se acerca la hora en que ni en el monte ni en Jerusalén daréis culto al Padre. Vosotros dais culto a uno que no conocéis; nosotros adoramos a uno que conocemos, porque la salvación viene de los judíos.

Pero se acerca la hora, ya que está aquí, en que los que quieran dar culto verdadero adorarán al Padre en espíritu y verdad, porque el Padre desea que le den culto así. Dios es espíritu, y los que le dan culto deben hacerlo en espíritu y verdad.

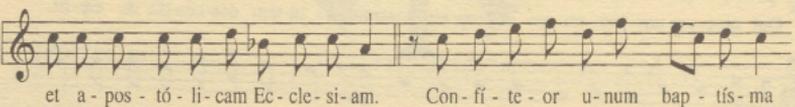
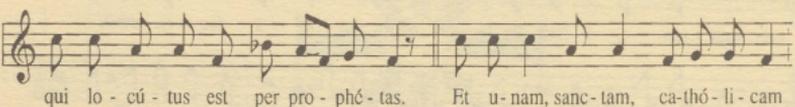


Terminada la homilía se canta el Credo. La asamblea alterna con el coro, a indicación del director.

**CREDO III.
Misa De Angelis.
S. XVII.**

D 1

Crc-do in u-num De- um, Pa - trem om- ni - po- tén- tem,
 fac - tó - rem cæ - li et ter- ræ, vi - si - bí - li - um óm - ni - um
 et in - vi - si - bí - li - um. Et in u - num Dó - mi - num Je - sum Chris - tum,
 Fí - li - um De - i u - ni - gé - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum
 an - te óm - ni - a sæ - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lú - mi - ne,
 De - um ve - rum de De - o ve - ro, gé - ni - tum, non fac - tum,
 con - subs - tan - ti - á - lem Pa - tri: per quem óm - ni - a fac - ta sunt.
 Qui prop - ter nos hó - mi - nes et prop - ter nos - tram sa - lú - tem des - cén - dit de cæ - lis.
 Et in - car - ná - tus est de Spí - ri - tu Sanc - to ex Ma - rí - a Vír - gi - ne,





in re - mis - si - ó - nem pec - ca - tó - rum. Et exs - péc - to



re - sur - rec - ti - ó - nem mor - tu - ó - rum, et ví - tam ven - tú - ri sæ - cu - li.



A -

men.

ORACIÓN DE DEDICACIÓN Y UNCIÓNES.

Letanias de los santos

Monición.

A indicación del diácono todos se ponen de rodillas, y comienza el canto de las letanias en las cuales se hace una especial mención de los santos patronos de las islas y de aquellos cuyas reliquias se colocan hoy bajo el altar.

Señor ten piedad
Cristo ten piedad
Señor ten piedad
Santa María Madre de Dios
San Miguel
Santos ángeles de Dios
San Juan Bautista
San José
Santos Pedro y Pablo

Señor ten piedad
Cristo ten piedad.
Señor ten piedad.
Ruega por nosotros.
Ruega por nosotros
Rogad por nosotros
Ruega por nosotros
Ruega por nosotros
Rogad por nosotros

San Andrés	Ruega por nosotros
San Juan	Ruega por nosotros
Santa María Magdalena	Ruega por nosotros
San Esteban	Ruega por nosotros
San Ignacio de Antioquia	Ruega por nosotros
San Lorenzo	Ruega por nosotros
Santas Perpetua y Felicidad	Rogad por nosotros
Santa Inés	Ruega por nosotros
San Gregorio	Ruega por nosotros
San Agustín	Ruega por nosotros
San Atanasio	Ruega por nosotros
San Basilio	Ruega por nosotros
San Martín	Ruega por nosotros
San Benito	Ruega por nosotros
Santos Francisco y Domingo	Rogad por nosotros
San Francisco Javier	Ruega por nosotros
San Juan María Vianney	Ruega por nosotros
Santa Catalina de Siena	Ruega por nosotros
Santa Teresa de Jesús	Ruega por nosotros
San Pedro de Verona	Ruega por nosotros
San Buenaventura	Ruega por nosotros
San Marcial	Ruega por nosotros
San Antonio María Claret	Ruega por nosotros
Santos Pio, Máximo y Feliciano	Rogad por nosotros
Santos y Santas de Dios	Rogad por nosotros
Muéstrame propicio	Libranos Señor
De todo mal	Libranos Señor
De todo pecado	Libranos Señor.
De la muerte eterna	Libranos Señor
Por tu encarnación	Libranos Señor
Por tu muerte y resurrección	Libranos Señor
Por el envío del Espíritu Santo	Libranos Señor
Nosotros que somos pecadores	Libranos Señor
Para que gobiernes y conserves	Te rogamos óyenos

a tu iglesia	Te rogamos óyenos
Para que asistas al papa y a todos los miembros del clero en tu servicio santo	Te rogamos óyenos
Para que concedas paz y concordia a todos los pueblos de la tierra	Te rogamos óyenos
Para que nos fortalezcas y asistas en tu servicio santo	Te rogamos óyenos
Para que consagres este altar	Te rogamos óyenos
Jesús Hijo de Dios	Te rogamos óyenos
Cristo óyenos	Cristo óyenos
Cristo escúchanos	Cristo escúchanos

Acabas las letanias el obispo que preside dice:

Te pedimos Señor

que por la intercesión de la Virgen María
y de todos los santos,
acceptes nuestras súplicas,
para que en este altar se realicen
los grandes misterios de la salvación:
que aquí tu pueblo te ofrezca el sacrificio de tu Hijo,
y manifieste sus deseos y súplicas
y aumente su amor y su fe.
Por Jesucristo nuestro Señor.

Una vez que a indicación del diácono todos se ponen de pie, el obispo coloca las reliquias en el sepulcro preparado para recibirlas. Estas reliquias que ya estuvieron en los altares anteriores corresponden a S. Pio, papa; S. Máximo, obispo; S. Magno; S. Palmacio; S. Paciente; S. Feliciano Martir; S. Zenón Martir. Compañeros de las santas vírgenes y mártires S. Ursula, Victoria y Pacifica; S. Antonio María Claret.

Además se coloca en el Sepulcro un pergamino en el que constan las circunstancias de tiempo lugar y participantes en este acto; así como un C.D.-ROM, en el que se recoge la guía de la Diócesis de

Canarias en este año y su programación pastoral.

La asamblea canta:

1. Ciu-da-danos del Cie-lo mo-ra-do-res de la ca-sa de Dios —
2. — ca-mi-na-mos ha-cia el Pa-dre en el Se-ñor por el Es-pí-ri-tu
3.

El coro alterna éstas antífonas:

- 1.- Caminamos hacia el monte de Sión,
a la Ciudad del Dios viviente,
a la Jerusalén celestial.
- 2.- Caminamos hacia las miríadas de Angeles
a la fiesta universal,
a la asamblea de primogénitos, inscritos en el cielo.

Oración de dedicación

Hecho lo anterior el obispo de pie junto al altar pronuncia la siguiente oración:

Te alabamos, Señor, te bendecimos,
porque en tu inefable designio de amor
determinaste que, superadas las diversas figuras
que en otro tiempo prefiguraban el altar definitivo
fuese el mismo Cristo quien les diese cumplimiento.

Noé, segundo origen de la raza humana
calmadas las aguas del diluvio,
construyó un altar y te ofreció un sacrificio
que tú, Padre, aceptaste como un calmante aroma,
renovando tu alianza de amor con los hombres.

Abrahán, nuestro padre en la fe,
sometiéndose de corazón a tu mandato,
levantó un altar,
porque, en aras de tu voluntad,
no te negó a su hijo amado.

También Moisés, mediador de la ley antigua,
erigió un altar y lo roció con la sangre del cordero.
Como signo profético que anunciaba el ara de la cruz.

Todo ello Cristo, con su misterio pascual,
hizo que pasara del signo a realidad plena;
él en efecto, sacerdote y víctima,
subió al árbol de la cruz
y se ofreció a ti, Padre, como oblación pura.
Para borrar los pecados de todo el mundo,
y establecer la nueva y eterna alianza.

Por eso Señor, te rogamos
que derrames sobre este altar,
construido en el lugar de tu asamblea santa,
la plenitud de tu bendición celestial,
para que sea un ara dedicada para siempre al sacrificio
de Cristo
y sea también la mesa del Señor,
donde tu pueblo se alimente en el convite sagrado.

Esta piedra pulimentada por el trabajo humano,
sea para nosotros signo de Cristo,

de cuyo lado traspasado en la cruz,
brotó sangre y agua
inicio de los sacramentos de la Iglesia.

Sea la mesa del banquete gozoso,
a la que acudamos llenos de alegría,
obedientes a la invitación de Cristo, tu Hijo;
y en ellas, descargando en ti nuestras preocupaciones e
inquietudes,
hallemos un renovado vigor para reemprender nuestro
camino.

Sea el lugar de la íntima comunión y paz contigo,
donde, nutridos con el cuerpo y sangre de tu Hijo
e imbuidos de su Espíritu
crezcamos siempre en tu amor.

Sea fuente de unidad y de concordia
para todos los que formamos tu Iglesia santa;
fuente a la que tus hijos acudan hermanados
para beber en ella el espíritu de mutua caridad.

Sea el centro de nuestra alabanza y acción de gracias,
hasta que lleguemos jubilosos a la mansión eterna,
donde te ofreceremos el sacrificio de la alabanza
perenne,
unidos a Cristo, el Sumo sacerdoe y altar vivo.

Que vive reina contigo
en la unidad del Espíritu Santo
y en Dios por los siglos de los siglos.

R/. Amén

El obispo entonces incienso el altar. Luego vuelve a la Catedral donde es incensado. Después dos ministros incensan al pueblo.

La asamblea canta: TE DAMOS GRACIAS SEÑOR (Salmo 137).

Te damos gracias, Señor, de todo corazón.

Te damos gracias, Señor, cantamos para Ti.

1.- A tu nombre daremos gracias,
por tu amor y tu lealtad,
te llamé y me escuchaste,
aumentaste el valor en mi alma.

2.- Te alaban los reyes de la tierra,
porque oyeron la voz de tu palabra;
y en los caminos del Señor van cantando,
porque grande es la gloria del Señor.

3.- Si camino en medio de la angustia
me das vida a pesar del enemigo;
tu miras al pobre y al humilde,
grandioso es el Señor.

4.- Si camino en medio de la angustia
me das vida a pesar del enemigo;
tu miras al pobre y al humilde,
grandioso es el Señor.

5.- Tiendes tu mano y me salvas,
cumplirás tu favor hacia mi;
Señor, tu amor es eterno;
no abandones la obra de tus manos.

REVESTIMIENTO E ILUMINACIÓN DEL ALTAR

Terminada la incensación algunos ministros secan el altar, lo cubren con un mantel, lo adornan con flores y preparan los cirios para la Eucaristía.

Monición.

Después un diácono se acerca al obispo, el cual le entrega un pequeño cirio encendido, diciendo:

La luz de Cristo ilumine la mesa del altar
y que con ella brillen los comensales del Señor.

Una vez que el diácono enciende las luces del altar, se procede a una iluminación festiva.

La asamblea canta:

Oh luz go · zo — sa de la San · ta Glo · ria del
Pa · dre ce · les · te in · mor · tal San · to y fe · liz Je · su · cris — to!

El solista alterna con la asamblea:

- 1.- Al llegar el ocaso del sol contemplando la luz de la tarde, cantamos al Padre y al Hijo y al Espíritu de Dios.
- 2.- Tu eres digno de ser alabado siempre por santas voces.
Hijo de Dios que nos diste la vida, el mundo entero te glorifica.

LITURGIA EUCARISTICA

Los diáconos y ministros preparan el altar como de costumbre.

Monición.

Mientras se llevan al altar las ofrendas para el sacrificio, el coro canta:

Si cuando vas a poner tu ofrenda sobre el altar,
te acuerdas allí mismo de que tu hermano
tiene quejas contra ti,
deja allí tu ofrenda sobre el altar
y vete primero a reconciliarte con tu hermano,
y entonces vuelve a presentar tu ofrenda.

Plegaria Eucarística II

Canto del Santo y del Cordero de Dios de la MISA III del M. Itre.
D. Heraclio Quintana Sánchez. Maestro de capilla de ésta S. I. Catedral.

Cantos para la comunión

1.- Como brotes de olivo.

La asamblea canta:

Co-mo bro-tes de o-li-vo en tor-no a tu me-sa, Se-
ñor a-sí son los hi-jos de la Iglesia.

El coro canta éstas y otras antífonas:

- 1.- El que teme al Señor, será feliz
feliz el que sigue su ruta.
- 2.- Del trabajo de tus manos comerás,
a ti la alegría, el gozo.
- 3.- Y tu esposa en el medio de tu hogar
será como viña fecunda.

2.- "Ave verum". Mozart.

3.- Andando por el camino. Toda la asamblea.

1.-Andando por el camino,
te tropezamos, Señor,
te hiciste el enconradizo,
nos diste conversación,
tenian tus palabras
fuerza de vida y amor,
ponian esperanza
y fuego en el corazón.

Te conocimos, Señor, al partir el pan,
tú nos conoces, Señor, al partir el pan.

2.- Llegando a la encrucijada,
tu proseguias, Señor;
te dimos nuestra posada,
techo, comida y calor;
sentados como amigos
a compartir el cenar,
allí te conocimos
al repartirnos el pan.

**3.- Andando por los caminos,
te tropezamos, Señor,
en todos los peregrinos
que necesitan amor;
esclavos y oprimidos
que buscan la libertad,
hambrientos, desvalidos,
a quienes damos el pan.**

4.- "Nada te turbe". M: J. Berthier.

RITOS DE CONCLUSIÓN

**Después de la acción de gracias y en homenaje a Nuestra Señora la
asamblea canta: Dios te salve Reina y Madre de Misericordia ...**

**Antes de ser impartida la bendición el R.P. Provincial de los
claretianos pronuncia unas breves palabras con las que presenta el
cuadro de S. Antonio María Claret, compatrono de la Diócesis y
que ha sido donado a esta Catedral por dicha comunidad para ser
colocado en la Capilla de S. Fernando.**

**Después de la indicación de despedida del diácono la asamblea ini-
cia la procesión de salida y canta:**

GRACIAS SEÑOR.

**Hoy, Señor te damos gracias,
por la vida la tierra y el sol.
Hoy Señor queremos cantar,
las grandezas de tu amor.**

**1.- Gracias Padre, mi vida es tu vida,
tus manos amasan mi barro,**

mi alma es tu aliento divino,
tu sonrisa en mis ojos está.

2.- Gracias Padre, tu guías mis pasos,
tu eres la luz y el camino,
conduces a ti mi destino
como llevas los ríos al mar.

3.- Gracias Padre, mi hiciste a tu imagen,
y quieres que siga tu ejemplo
brindando mi amor al hermano,
construyendo un mundo de paz.



Han intervenidos los Coros:

1.- "EIS AIONA" (Hacia la eternidad).

Directora:

Elvira Machín Jiménez.

Solista:

Elu Arroyo Valoira (bajo)

2.- Ntra. Sra. del Rosario. (Parroquia de S. Domingo).

Directora:

Pepita Suárez Verona.

Solistas:

Marta Gil Sánchez (soprano)

Manuel Martín Valoira (barítono)

Elu Arroyo Valoira (bajo)

Al terminar la solemne reapertura al culto de nuestra S.I. Catedral Basílica de Canarias queremos manifestar el mayor agradecimiento a todas las instituciones y personas que han colaborado:

A las Excmas. e Iltrmas. instituciones de nuestra Región, Isla y Ciudad.



A los Excmos. y Rvdmos. Srs. Obispo de Tenerife y emérito de Córdoba.



A el Excmo. e Ilmo. Cabildo Catedral de Tenerife.



A las Vbls. Comunidades de los Rvdos. Padres Jesuitas y Claretianos.



A todas las personas que con su aportación han hecho posible el acto que hoy celebramos.





Nuevo coro. Detalle. Dis: S. Fábregas.

Excmo. e Ilmo. Cabildo Catedral de Canarias.