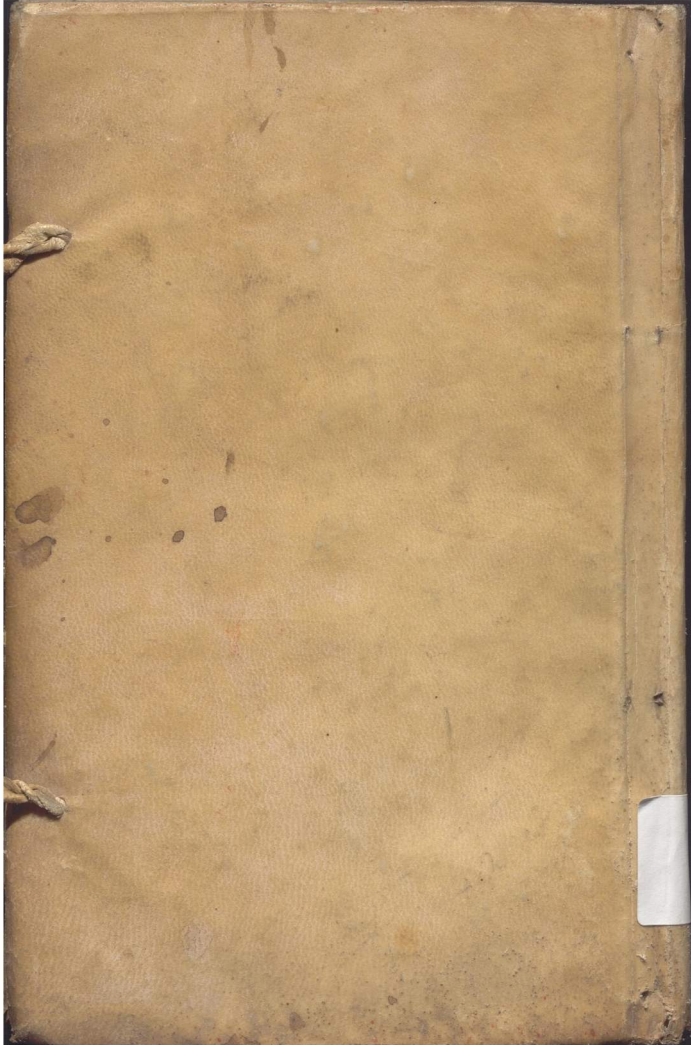
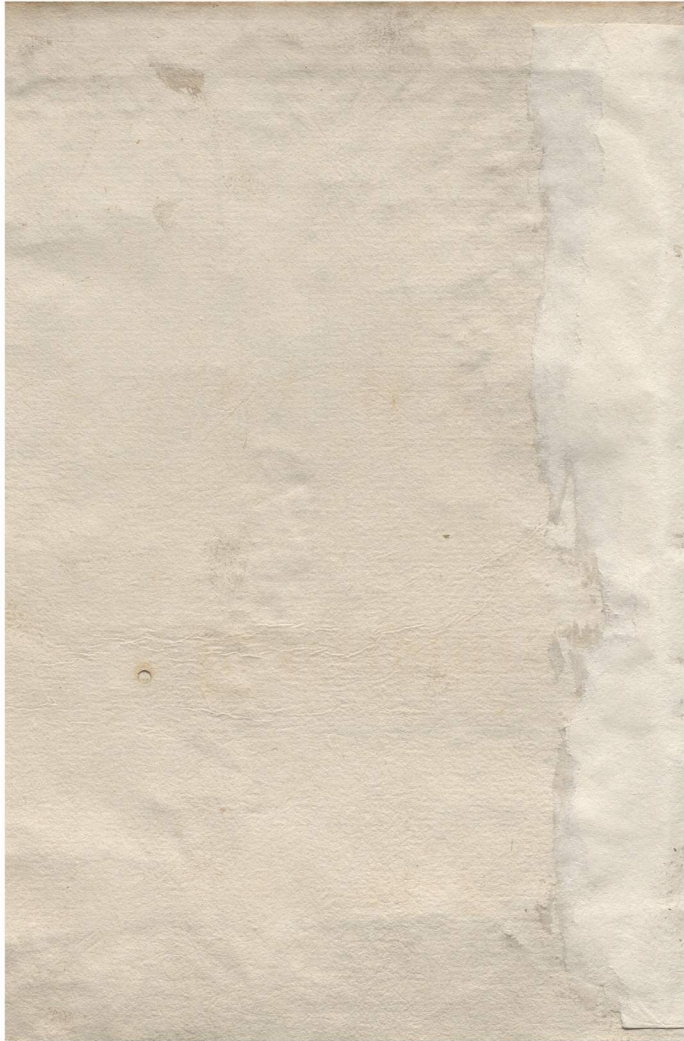


Maal ProceSSIONAL ~ 1774.

BIG  
XVIII-3  
FRA  
man







5000/68

72122

cont 173



Cop. 849924






MANUAL  
PROCESIONAL  
PARA EL USO  
DE LA PROVINCIA  
DE SAN PABLO  
DE FRANCISCOS  
DESCALZOS

EN CASTILLA LA VIEJA,

En cumplimiento de lo mandado por el Capitulo  
Provincial, celebrado en S. Diego de Valladolid  
en 24 de Junio de 1773.

*Es este como el de Joseph de  
Medina año  de 1776*

MADRID. MDCCLXXIV.

---

Por D. JOACHIN IBARRA, Impresor de Cámara de S. M.

---

*Con las licencias necesarias.*

MANUAL  
PROCESIONAL  
PARA EL USO  
DE LA PROVINCIA  
DE SAMPALLO  
DE FRANCISCOS  
DESCALZOS  
EN CASTILLA LA VIEJA.

en cumplimiento de lo mandado por el Capitán  
General, celebrado en S. Diego de Valladolid  
en 24 de Julio de 1773.

*[Faint, illegible text]*

MADRID, MDCCLXXIV.

Por D. Joaquin Ibarra, Impresor de Cámara de S. M.

Con las licencias necesarias.



L I C E N C I A  
 DEL EXCELENTISIMO SEÑOR  
 COMISARIO GENERAL  
 DE CRUZADA.

**N**OS D. Alfonso Clemente de Aróstegui, Caballero Gran-Cruz de la Real distinguida Orden Española de Carlos III, Canónigo de la Santa Iglesia de Cuenca, del Consejo de Estado de S. M. y Comisario Apostólico General de la Santa Cruzada, y demás Gracias en todos sus Reynos, y Señoríos, &c. Por la presente, y mediante el permiso que ante Nos se ha presentado del P. Administrador del Nuevo Rezado, y de la Real Compañía de Impresores, y Libreros, damos licencia á Fr. Manuel de S. Francisco, Custodio de la Provincia de S. Pablo Apostol de Religiosos Descalzos de S. Francisco en Castilla la Vieja, para que por sola una vez pueda hacer imprimir en Canto Llano, Gregoriano, el Manual Procesional de la misma Provincia, conforme al Romano; y tirar, ó estampar en qualquiera de las Imprentas de dicha Real Compañía setecientos y cinquenta exemplares, para usar de ellos en los Coros, é Iglesias de los Conventos de la referida Provincia. Y mandamos que ningun Impresor, Librero, ni otra persona alguna pueda imprimir mas que los expresados setecientos y cinquenta exemplares, y que al principio de cada uno de ellos se ponga esta nuestra licencia. Todo lo qual se cumpla así, pena de doscientos ducados, por mitad aplicados al Real Monasterio de S. Lorenzo del Escorial, y santos fines de Cruzada. Dada en Madrid á veinte y seis de Octubre de mil setecientos setenta y tres.

*Alfonso Clemente de Aróstegui.*

Por mandado de Su E.

*D. Joseph Faustino Medina.*

## INDICE.

- TE** Deum para las Profesiones, y bacimiento de gracias. Pág. 1.
- Asperges, 10.
- Vidi aquam, 12.
- Veni Creator para Profesiones, renovacion de votos, Misa nueva, &c. 14.
- Antifona para lo mismo, 15.
- Bendicion, y Procesion de Candelas, 16.
- Bendicion de Ceniza, 25.
- Bendicion, y Procesion de Ramos, 30.
- Jueves Santo Mandato, 45.
- Viernes Santo Adoracion de la Cruz, 50.
- Procesion de la mañana de Resurreccion, 56.
- Procesion de Letanias, 60.
- Rogativa por agua, 71.
- Por serenidad, 74.
- En tiempo de peste, 75.
- En tiempo de guerra, 78.
- Por qualquiera tribulacion, 83.
- Procesion por accion de gracias, 85.
- Recibimiento de Rey, Reyna, ó Principe, 86.
- Recibimiento de nuestro Reverendísimo P. General, 88.
- Recibimiento de Cardenal, ú Obispo, 89.
- Procesion del dia de Corpus, 91.
- Entierro de Religiosos, 97.
- Vigilia de Difuntos, 101.
- Su Misa, 122.
- Oficio de la Sepultura, 137.
- R. Memento mei Deus, 147.
- Oficios del dia de las Animas, 149.
- Antifonas de las Vesperas de Difuntos, 154.
- Las de Laudes de lo mismo, 157.
- Benedicta para los Viernes, 160.
- Tota pulchra, 166.
- Misa de la Concepcion de nuestra Señora, 171.
- Kyries, y Gloria de Angeles, 178.
- Credo alto, 183.
- Antifona Sub tuum præsidium, 190.
- Misa glosando el Pange lingua, 192.
- Entonaciones de Coro, y Altar, 209.



**TE DEUM LAUDAMUS,**  
 QUE SE CANTA EN PROFESIONES  
 de Novicios , y hacimiento de gracias  
 por algun beneficio recibido.



Te De um lau da mus, te Do mi-



num con fi te mur. Te æ ter num



Pa trem om nis ter ra ve ne ra-



tur. Ti bi om nes An ge li; ti-  
 A bi



*Te Deum.*

bi cœ li, & u ni ver sæ Po tes-



ta tes. Ti bi Che ru bim, & Se-



ra phim in ces sa bi li vo ce pro-



cla mant. San c tus. San c-



tus. Sanc tus. Do mi nus De us Sa-



ba oth. Ple ni sunt cœ li, &

ter-

Te Deum.



ter ra ma jes ta tis glo ri æ



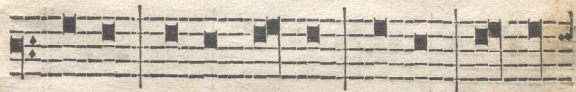
tu æ. Te glo ri o sus A pos to-



lo rum cho rus. Te Pro phe ta rum



lau da bi lis nu me rus. Te Mar-



ty rum can di da tus lau dat ex er-



ci tus. Te per or bem ter ra rum  
A 2 sanc-

*Te Deum.*



san cta con fi te tur Ec cle si a.



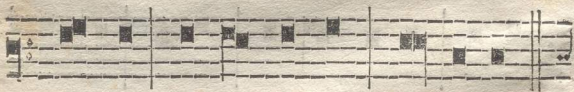
Pa trem im men sae ma jes ta tis.



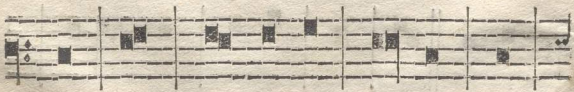
Ve ne ran dum tu um ve rum, &



tu ni cum Fi li um. San ctum



quo que pa tra et cly tum Spi ritum.



Tu Rex glo ri æ Chris te. Tu

Pa-



*Te Deum.*



Pa tris ma sem pi et ter nus et es Fi-



li us. Tu ad o li be ran dum sus-



cep tu rus ho mi nem: non hor ru is-



ti vir gi nis cu te rum. Tu de-

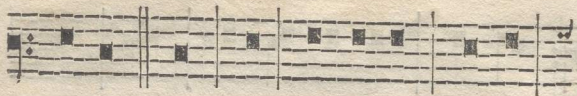


vi cto mor tis in a scen de o m ni a si pe-



ru is ti: in cre den ti bus reg na: ce-  
lo

*Te Deum.*



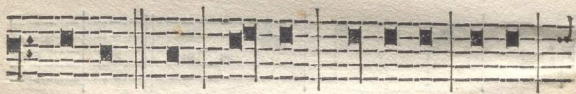
lo rum. Tu san ad dex te ram De i



se des in glo ri a Pa tris.



Ju dex cre de ris ad es se ven-



tu rus. Te er go quæ su mus tu is



fa mu lis sub ve ni, quos pre ti o-



so san gui ne ad re de mis ti. Æ ter-

na

*Te Deum.*



na fa c cum san ctis tu is in



glo ri a nu me ra ri. Sal vum



fac po pu lum tu um Do mi ne,



& be ne dic he re di ta ti



tu a. Et re gis e os: &



ex tol le il los us que in æ ter num.





num. Per sin gu los di es be-



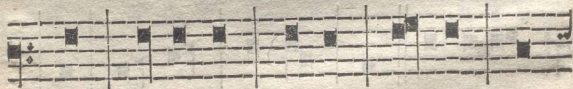
ne di ci mus te. Et lau da mus



no men tu um in sæ cu lum, &



in sæ cu lum sæ cu li. Di gna-



re Do mi ne di e is to si-



ne pec ca to nos cus to di re.

Mi-

*Te Deum.*



Mi se re re nos tri Do mi ne: mi-



se re re nos tri, Fi at mi se-



ri cor di a tu a Do mi ne su-



per nos: quem ad mo dum spe ra-



vi mus in te. In te Do mi-



ne spe ra vi non ad con fun-  
dar

*Asperges.*



dar in æter num.

DE LA ASPERSION EN LOS DOMINGOS  
del año , y tiempo Pasqual.



As pe r ges me Do mi ne hys-



so po, e t mun da bor, la va-



bis me, e t su per ni vem



de al ba bor. y. Mi se re re me i

Deus:



## Asperges.

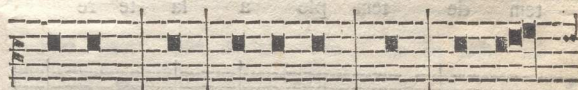
II



De us: se cun dum mag nam mi se-



ri cor di am tu am. Glo ri a



Pa tri, &amp; Fi li o, &amp; Spi ri-



tu i San cto; si cut e rat.



Sæ cu lo rum. A men.

B 2

EN

## EN EL TIEMPO PASQUAL.



Vi di a quam e gre di en-



tem de tem plo à la te re



dex tro, Al le lu ia, & o mnes



ad quos per ve nit a qua is ta



sal vi fa cti sunt, & di cent,

Al-

# Asperges.



Al le lu ia, Al le lu ia. v. Con-



fi te mi ni Do mi no quo ni am



bo nus: quo ni am in sæ cu lum mi-



se ri cor di a e jus. Glo ri a



Pa tri, & Fi li o, & Spi ri tu i



San cto: si cut e rat in prin ci-  
pio.





pi o. Sæ cu lo rum. A men.

HYMNO DEL ESPIRITU SANTO  
para la repetición de los votos, y toma  
de Habitos.



Ve ni Cre a tor Spi ri tus, men-



tes tu o rum vi si ta, im ple



su per na gra ti a, quæ tu



cre as ti pec to ra.

Qui

Qui diceris Paraclytus,  
 Altissimi donum Dei,  
 Fons vivus, ignis chari-  
 tas,  
 Et spiritalis unctio.  
 Tu septiformis munere,  
 Digitus Paternæ dexteræ,  
 Tu rite promissum Patris,  
 Sermone ditans guttura.  
 Accende lumen sensibus,  
 Infunde amorem cordibus,  
 Infirma nostri corporis  
 Virtute firmans perpeti.  
 Hostem repellas longius,

Pacemque dones protinus,  
 Ductore sic te prævio,  
 Vitemus omne noxium.  
 Per te sciamus da Patrem,  
 Noscamus atque Filium:  
 Teque utriusque Spiri-  
 tum  
 Credamus omni tempo-  
 re.  
 Deo Patri sit gloria  
 Et Filio, qui à mortuis  
 Surrexit, ac Paraclito  
 In sæculorum sæcula.  
 Amen.

## ANTIPHONA

Para despues de la repeticion de los votos.



Con fir ma hoc De us, quod o pe-



ra tus es in no bis, à tem plo sanc-



san cto tu o, quod est in Je ru sa lem.

DE LA BENDICION , Y PROCESION  
el dia de la Candelaria.

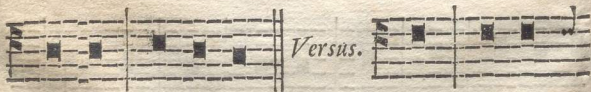
*En comenzando el Preste á distribuir las velas , se cantar á la Antiphona que se sigue , y se repite á cada verso del Cantico Nunc dimittis , &c. y solo al fin Gloria Patri.*



Lu men ad re ve la ti o nem



gen ti um, & Glo ri am ple bis



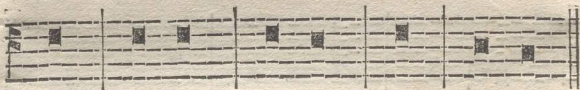
tu æ Is ra el. Nunc di mit-  
tis,



de Candelas.



tis ser vum tu um Do mi ne, se cun-



dum ver bum tu um in pa ce.

*Mientras se encienden las velas se canta la siguiente Antiphona.*



E xur ge Do mi ne



ad ju va nos, & li be ra nos prop-



*Versus.*

ter no men tu um. De us



au ri bus nos tris au di vi mus:

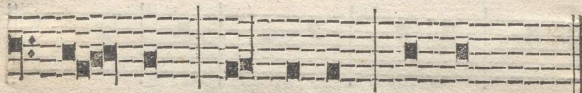
C

Pa-

Procesion



Pa tres nos tri an nun ti a ve runt



no bis. Glo ri a Pa tri, &c.

*Repítese la Antiphona Exur-  
ge, algo mas corrida. Antes  
de ordenarse la Procesion  
canta el Preste.*



Pro ce da mus in



*Responde  
el Coro.*



pa ce.

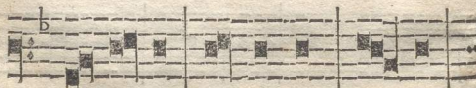
In no mi ne Chris-



*Quando se ordena la Procesion,  
inicia muy despacio el Cantor  
las siguientes Antiphonas, y las  
prosigue el Coro.*

ti. A men.

*Primera  
Estacion.*



A dor na tha la mum tu um

Sion,

*de Candelas.*

19



Si on, &amp; sus ci pe Re-



gem Chri s tum: am plec te re



Ma ri am, quæ est cœ le s-



tis por ta: ip sa e nim po r-



tat Re gem glo ri æ no-



vi lu mi nis.

C<sub>2</sub>

Se-



## Procesion.

Segunda  
Estacion.

Sub sis tit Vir go, ad du-



cens ma ni bus Fi li um, an te



lu ci fe rum ge ni tum: Quem



ac ci pi ens Si me on in ul nas



su as, præ di ca vit po-



pu lis Do mi num e um

esse



de Candelas.



es se vi ta & mor tis,



& Sal va to rem mu n di.

*Tercera Estacion.*



Res pon sum ac ce pit Si-



me on a Spi ri tu Sanc to,



non vi su rum se mor tem, ni-



si vi de ret Chris tum Do mi ni.

Et

## Procesion

Quarta  
Estacion.



Et cum in du ce rent



pu e rum in tem plum, ac ce-



pit e um in ul nas su as,



& be ne di xit De um, &



di xit: Nunc di mit tis

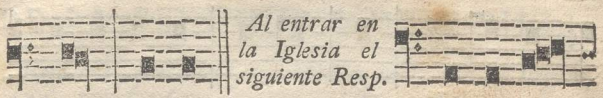


ser vum tu um Do mi ne

in

de Candelas.

Al entrar en la Iglesia el siguiente Resp.



in pa ce. Ob tu le-



runt pro e o Do mi no par



tur tu rum, aut du os pu l-



los co lum ba rum: \* Si-



cut scri p tum est in le ge



Cantores.

Do mi ni. Post quam im-



*Procesion de Candelas.*

im ple ti sunt di es pur ga ti o-



nis Ma ri æ se cun dum le gem



Mo y si, tu le runt Je sum in



Je ru sa lem, ut sis te rent e um



Do mi no Si cut, &c.

*Acabado este Responsorio, se vá á oficiar la Misa.*

DE



# DE LA BENDICION DE CENIZA.

*Este dia, junta la Comunidad en la Iglesia, y llegado al Misal el Celebrante, entona el Cantor lo siguiente:*



Ex au di nos Do mi ne, quo-



ni am be nig na est mi se ri cor-



di a tu a, & se cun dum mul-



ti tu di nem mi se ra ti o num



tu a rum res pi ce nos Do-  
 D mi



PSALM.

mi ne.

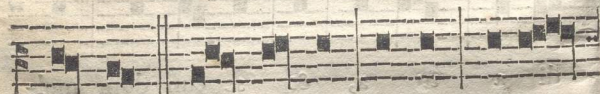
Sal vum me fac



De us: quo ni am in tra ve runt



a quæ us que ad a ni mam



me am. Glo ri a Pa tri. Sæ cu-



lo rum. A men.

*Al tiempo que el Celebrante empieza la imposición de la ceniza, comienza el Cantor, y prosigue el Coro lo siguiente:*

Im-

de Ceniza.



Im mu te mur ha obi tu in



eci ne re, & ci li ci on



je ju ne mu s, & mul plo re-



imus an te Do mi num,



qui a in mul tum mi se-ri

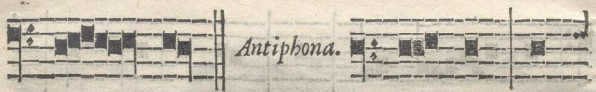


ri cors es et di mi t te re





pec ca ta in no s tra De us mi



no s ter. In ter ves-



ti bu lum, & Al um ra re



plo ra bunt Sa cer do tes mi-



ni s tri Do mi ni, e ius



di cent: pa r ce Do mi ne, par-

ce





ce po pu lo tu o:



& ne clau das o ra ca-

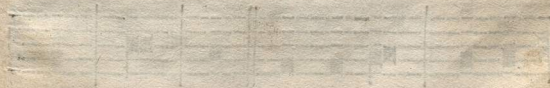


nen ti um te Do-



mi ne.

*Acabada la Bendicion se entran todos en silencio, y se vñan á oficiar la Misa.*

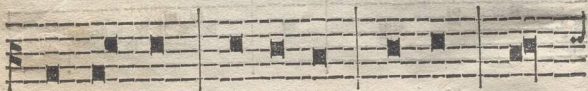


mi ne Do mi ne mi ne DE

# DE LA BENDICION, Y PROCESION

## DE RAMOS.

*Junta la Comunidad en la Iglesia, y puestos al lado de la Epistola Celebrante, y Ministros, inicia el Cantor la siguiente Antiphona, y la prosigue el Coro.*



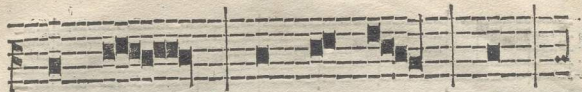
Ho san na Fi li o Da vid: be-



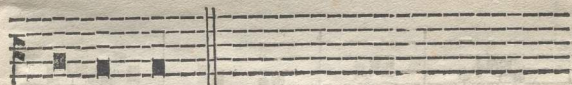
ne dic tus qui ve nit in no-



mi ne Do mi ni. O Rex Is-  
rael:



ra e l: Ho san na in



ex cel sis.

*Acabada la Epistola, se canta el siguiente Respon-*  
*sorio:*



In mon te o li ve-



ti o ra vit a d'



Pa trem: Pa ter, si fi ne-ri



Domingo



ri ni po n rest, tran se at



à me ca lix i s-



te. P. Spi ri tus qui dem prom-



ptu s est ca ro au-



tem in i fi r ma: fi at

VO-





vo lu n ta s tu a: y. Vi-



gi la te, & o ra te,



ut non in tre tis in te n-



ta ti o nem. P. Spi ri tus.

*Acabado el Pre-  
facio se canta lo  
siguiente.*



Sanc tus, Sanc tus, Sanc-



tus, Do mi nus De us Sa ba oth.

E Ple-



Ple ni sunt cœ li, & ter ra glo-



ri a tu a, Ho san na in ex cel-



sis. Be ne dic tus qui ve nit



in no mi ne Do mi ni, Ho san-



na in ex cel sis.

*Quando se comienza la distribución de los Ramos, empieza el Cantor las siguientes Antiphonas, y las prosigue el Coro, repitiendolas todo el tiempo de la distribución.*

Pue-



Pu e ri He bræ o rum por tan tes



ra mos o li va rum ob vi a ve runt



Do mi no, cla man tes, & di cen-



tes: Ho san na in ex cel sis.



Pu e ri He bræ o rum ves ti men-



ta pros ter ne bant in vi a, &

E 2

cla-





cla ma bant di cen tes: Ho san na Fi-

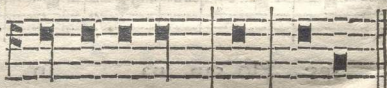


li o Da vid: Be ne dic tus qui



ve nit in no mi ne Do mi ni.

*Acabada la ultima  
Oracion, canta el  
Preste, vuelto al  
Pueblo:*



Pro ce da mus in pa ce.

*Responde  
el Coro.*



In no mi ne Chris ti. A men.

*Ordenase la Procesion, y se cantan las siguientes Anti-  
phonas muy despacio, iniciadas por el Cantor.*

*Aña.*

Aña.



Cum ap pro pin qua ret Do mi nus



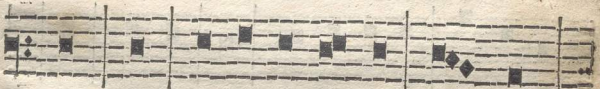
Je ro so ly mam, mi sit du os ex



dis ci pu lis su is, di cens: I te



in cas tel lum, quod con tra vos



est: &amp; in ve ni e tis pul lum

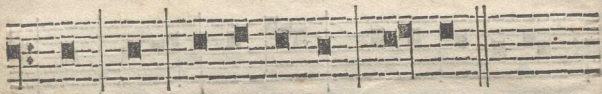


a si na al li ga tum, su per quem

nul-



nul lus ho mi num se dit: so l vi-



te, & ad du ci te mi hi.

*Segunda  
Estacion.*



Si quis vos in ter ro ga ye-



rit, di ci te: lo pus Do mi no est.



Sol ven tes ad du xe runt ad Je sum, &



im po su e runt il li ves ti men-

ta

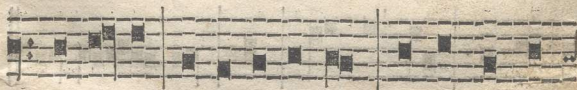




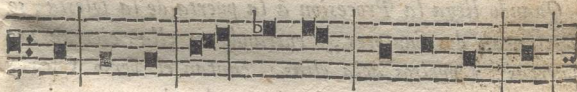
ta su a, & se dit su per e um.



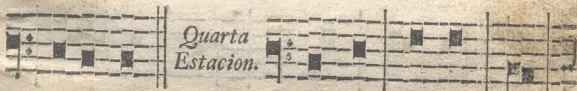
Cum Ange lis, & im pu e ris



fi de les in ve ni a mur, tri um pha to-



ri mor tis cla man tes: Ho san na in



ex cel sis. Tur ba mul ta quæ



con ve ne rat ad di em il fes-  
tum,



tum, cla ma bant Do mi no: Be ne-



dic tus qui ve nit in no mi ne Do-



mi ni, Ho san na in ex ce l sis.

*Quando llega la Procesion á la puerta de la Iglesia, se adelantan dos Cantores, y entrando en ella, cierran las puertas, y vueltos ácia ellas, cantan el verso Gloria laus, algo corrido; y los demás por el orden que se sigue.*



Glo ri a ad la us, & ho nor



ti bi sit Rex Chris te Re demp-

tor



tor: cu i pu e ri le de cus



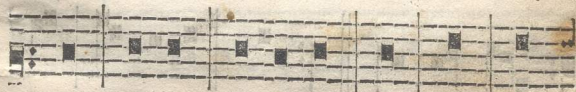
pomp sit. Ho san na pi um. R. Glo-



ri o da a il la us. Is ra el a us



tu is Rex Da vi dis; & in cly-



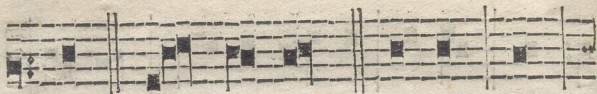
ta pro des: No mi ne qui in Do-



mi ni Rex be ne dic te ve-

F nis.





nis. *R.* Glo ri a. *ŷ.* Cœ tus in



ex cel sis i q te n i lau dat cœ li



cus om nis, & mor ta lis ho mo,



& i cunc ta i b cre a ta i si mul.



*R.* Glo ri a. *ŷ.* i Plebs He bræ a i ti



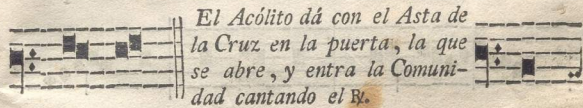
bi cum pal mis i ob vi a i ve nit:



munis: Cum pre ce, y vo ca to, o hym nis,

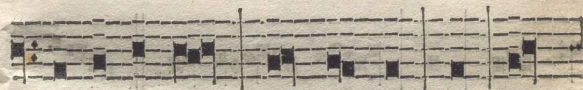


In rad zimus mus. O ec ce ti tibi. R. Glo-

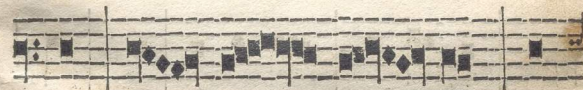


*El Acólito dá con el Asta de la Cruz en la puerta, la que se abre, y entra la Comunidad cantando el R.*

ria a. o. s. n. i. s. o. b. i. t. u. r. i. n. In-



gre di en te | Do mi no ni in su sanc-



ta menci a. vi o. ta. a. b. tem, He-



bra o. y. rum o. pu e. r. i. v. a. re-

19

F 2

sur-



sur rec ti o nem vi taꝝ pro nun-



ti an tes. \* Cum ramis pal-



ma rum Ho san na cla ma-



bant in exiis ce l sis. y. Cum-



que au dis set po pu lus, quod Je-



sus ve ni ret Je ro so ly e m am,  
exie-





e xi e surunt ob sis vi am



e i. \* Cum ra mis.

*Concluido el R. hacen todos genuflexion al Santisimo Sacramento, y salen por el orden regular.*

# JUEVES SANTO

## MANDATO.

*Principiando el Lavatorio se cantan las Antiphonas siguientes:*



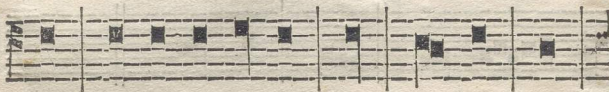
Mañ da tum no vum do vo bis: ut



di li ga tis in vi cem; si cut di le xi



xi vos, i di cit do Do mi nus. Ps. Be a-



ti im ma cu la ti in vi a qui



am bu lant in le ge Do mi ni.

*Repite se inmediatamente la Antiphona Mandatum novum, y asi las demás que tienen Psalmos, ó Versos; y de cada Psalmo solo se canta el primer Verso.*



Post quam sur re xit Do mi nus à



si coc na, mi sit a quam in pel-

Mandato.



pel vim, & cepit lavare



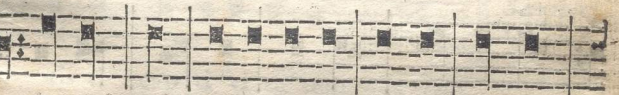
pedes discipulorum suorum:



hoc exemplum reliquit eis.



Ps. Magnus Dominus, & laudabilis



inimis, in civitate Dei nostri,



*Se repite  
Postquam,*

inimone sancto Iesu.

*And.*





*Ant.* Do mi nus Je sus, post quam cœ-



na vit cum dis ci pu lis su is,



la vit pe des e o rum, &



a it il lis: Sci tis quid



fe ce rim vo bis e go Do mi-



nus, & Ma gis ter: Ex em plum

de

Mandato.



de di vo bis: ut & vos



i ta fa ci a tis: R. Be ne di xis-



ti Do mi ne ter ram tu am, a ver-



tis ti cap ti vi ta tem Ja cob.

*Se repite  
Dominus.*

# DE LA ADORACION DE LA CRUZ el Viernes Santo.

*Al mostrar el Preste la Cruz al Pueblo canta solo en voz baxa.*



Ec ce lig num Cru cis,

*Acompañándole los Ministros, prosiguen juntos.*



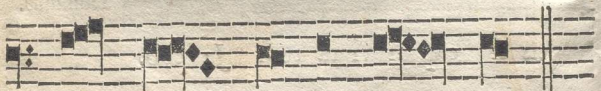
In quo sa lus mun-



*Responde el Coro.*

di pe pe n dit.

Ve-



ni te a do re mus.

*Se repite todo dos veces levantando un punto cada vez al comenzar el Ecce lignum.*

*Al comenzar la Adoracion de la Cruz canta el Coro lo siguiente:*

Po-



*Adoracion de la Cruz.*



Po pu le me us quid fe ci



ti bi? aut in quo con tris-



ta vi te? res pon de mi hi.

*Dos Can-  
tores.*



E go prop ter te fla gel la-



vi Æ gyp tum cum pri mo ge ni tis



su is: & tu me fla gel la tum

G 2

tra-

*Viernes Santo*



tra di di s ti.

*Responde  
el primer  
Coro.*



A gi os o the os.

*Segundo  
Coro.*



Sa nc tus De us.

*Primer  
Coro.*



A gi os Is chi ros.

*Segundo  
Coro.*



Sa nc tus fo r tis.

*Primer  
Coro.*



A gi os a tha na tos;  
ele-

## Adoracion de la Cruz.

53



e le i son i mas.

*Segundo  
Coro.*

Sa ne rus im mor ta lis, mi-



se re re no bis.

*Cantores.*

E go an te te a pe-



ru i ma re: &amp; tu a pe ru is-



ti lan ce a la tus me um.

*El Coro  
responde  
Agius.*

Ego



*Cantores.*



E go an te te præ i vi



in co lum na nu bis: & tu me



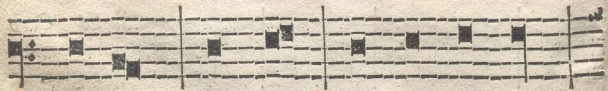
du xi s ti ad præ to ri um Pi la ti.

*Responde el Coro Popule meus, &c.*

*Quando el Preste recibe el Santisimo de mano del Diácono, se forma la Procesion, cantando el siguiente Hymno muy despacio.*



Ve xil la Re gis pro de unt,



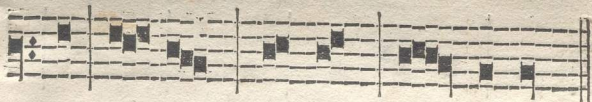
ful get Cru cis mys te ri um,

qua

*Adoracion de la Cruz.*



qua vi ta mor tem per tu lit,



& mor te vi tam pro tu lit.

Quæ vulnerata lanceæ  
Mucrone diro crimi-  
num,

Ut nos lavaret sordi-  
bus,

Manavit unda, & san-  
guine.

Impleta sunt, quæ con-  
cinit

David fidele carmine,

Dicendo nationibus:

Regnavit à ligno Deus.

Arbor decora, & fulgida,

Ornata Regis purpura,

Electa digno stipite

Tam sancta membra  
tangere.

Beata, cujus brachiis

Pretium pependit sæ-  
culi,

Statera facta corporis,

Tulitque prædam tar-  
tari.

O CruX, ave spes unica,

Hoc passionis tempore

Piis adauge gratiam,

Reisque dele crimina.

Te fons salutis Trinitas,

Collaudet omnis Spi-  
ritus:

Quibus crucis victo-  
riam

Largiris, adde pre-  
mium. Amen.

PRO-

# PROCESION DE LA MAÑANA de Pasqua de Resurreccion.

*El Sacerdote entona* Procedamus in pace, &c.  
fol. 18.



Ad re gi as Ag nis da pes



sto lis a mic ti can di dis,



post tran si tum ma ris Ru bri



Chris to ca na mus prin ci pi.

Divina cujus charitas

Sacrum propinat sanguinem,

Almique membra corporis

Amor sacerdos immolat.



*de Resurreccion.*

Sparsum cruorem postibus,  
 Vastator horret Angelus,  
 Fugitque divisum mare:  
 Merguntur hostes fluctibus.  
 Jam Pascha nostrum Christum est.

Paschalis idem victima,  
 Et pura puris mentibus  
 Sinceritatis azyma.

O vera Cœli victima,  
 Subjecta, cui sunt tartara,  
 Soluta mortis vincula  
 Recepta vitæ præmia.

Victor subactis inferis  
 Trophæa Christus explicat  
 Cœloque aperto, subditum  
 Regem tenebrarum trahit.

Ut sis perenne mentibus  
 Paschale Jesu gaudium,  
 A morte dira criminum  
 Vitæ renatos libera.

Deo Patri sit gloria,  
 Et Filio, qui à mortuis  
 Surrexit, ac Paraclyto,  
 In sempiterna sæcula. Amen.

*Estando ya de vuelta la Comunidad en la Capilla  
 Mayor, se canta la siguiente Antiphona:*



Re gi na Cœ li læ ta re, Al le-



lu ia, qui a quem me ru is ti



por ta re, Al le lu ia, re sur re xit



si cut di xit. Al le lu ia. O ra



pro no bis De um. Al le lu ia.

*Cantores.* v̇. Gaude, & lætare, &c.

*R.* Quia surrexit, &c.

de Resurreccion.

El Preste.

Oremus.

**D**eus qui per resurrectionem Filii tui Domini nostri Jesu Christi mundum lætificare dignatus est, præsta quæsumus, ut per ejus genitricem Virginem Mariam perpetuæ capiamus gaudia vitæ: per eundem Christum Dominum nostrum.

Sac. Dominus vobiscum.

R. Et cum Spiritu tuo.

Los Cantores.



Be ne di ca mus Do mi no.



Al le lu ia. Al le lu ia.



R. De o gra ti as.

Las Aleluyas como arriba; y sin apagar las velas se dirige la Comunidad á la Sacristia, donde se apagan.



# PROCESION DE LETANIAS.

*Exurge Domine*, fol. 17.



Ky ri e e le i son. Chris te e le



i son, Ky ri e e le i son. Chris



te au di nos. Chris te e xau di nos.



Pa ter de cœ lis De us, mi se

re re no bis. Fi li Re demp tor

mun-

Letanías.



mun di De us, mi se re re no bis.



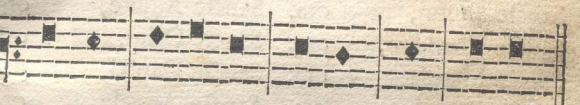
Spi ri tus Sanc te De us, mi se re-



re no bis. Sanc ta Tri ni tas



u nus De us, mi se re re no bis.



Sanc ta Ma ri a, o ra pro no bis.

*Estacion Primera.*

Sancta Dei Genitrix, ora.

Sancte Michael, ora.

Sancta Virgo Virgi-

Sancte Gabriel, ora.

num,

ora.

Sancte Raphael, ora.

Omnes sancti Angeli, &

Ar-

Archangeli,	orate.	Domini,	orate.
Omnes sancti beatorum		Omnes sancti Innocen-	
Spiritum Ordines,	orat.	tes,	orate.
Sancte Joannes Baptis-		<i>Estacion Segunda.</i>	
ta,	ora.	Sancte Stephane,	ora.
Sancte Joseph,	ora.	Sancte Laurenti,	ora.
Omnes sancti Patriarchæ,		Sancte Vincenti,	ora.
& Prophetæ,	orate.	Sancti Fabiane, & Sebas-	
Sancte Petre,	ora.	tiane,	orate.
Sancte Paule,	ora.	Sancti Joannes & Pau-	
Sancte Andrea,	ora.	le,	orate.
Sancte Jacobe,	ora.	Sancti Cosma & Damia-	
Sancte Joannes,	ora.	ne,	orate.
Sancte Thoma,	ora.	Sancti Gervasi & Protas-	
Sancte Jacobe,	ora.	si,	orate.
Sancte Philippe,	ora.	Sancte Berarde,	ora.
Sancte Bartholomæe,	ora.	Sancte Petre,	ora.
Sancte Matthæe,	ora.	Sancte Accursi,	ora.
Sancte Simon,	ora.	Sancte Adjute,	ora.
Sancte Thaddæe,	ora.	Sancte Orho,	ora.
Sancte Mathia,	ora.	Sancte Daniel,	ora.
Sancte Barnaba,	ora.	Sancte Angele,	ora.
Sancte Luca,	ora.	Sancte Samuel,	ora.
Sancte Marce,	ora.	Sancte Donule,	ora.
Omnes sancti Apostoli,		Sancte Leo,	ora.
& Evangelistæ,	orate.	Sancte Huguline,	ora.
Omnes sancti Discipuli		Sancte Nicolae,	ora.



*Letanias.*

*Estacion Tercera.*

Omnes sancti Martyres,	orate.	chia,	ora.
Sancte Silvester,	ora.	Sancte Joannes de Capistrano,	ora.
Sancte Gregori,	ora.	Sancte Petre de Alcantara,	ora.
Sancte Ambrosi,	ora.	Sancte Francisce Solane,	ora.
Sancte Augustine,	ora.	Sancte Petre Regalarte,	ora.
Sancte Hieronyme,	ora.	Sancte Didace,	ora.
Sancte Bonaventura,	ora.	Sancte Paschalis,	ora.
Sancte Martine,	ora.	Sancte Felix,	ora.
Sancte Nicolae,	ora.	Sancte Joseph á Leonissa,	ora.
Sancte Ludovice,	ora.	Sancte Fidelis à Sigmaringa,	ora.
Sancte Benvenute,	ora.	Sancte Ludovice,	ora.
Omnes sancti Pontifices, & Confessores,	orate.	Sancte Ivo,	ora.
Omnes sancti Doctores,	orate.	Sancte Elzeari,	ora.
Sancte Antoni,	ora.	Sancte Roche,	ora.
Sancte Benedicte,	ora.	Sancte Conrade,	ora pro nobis.
Sancte Bernarde,	ora.	Omnes sancti Sacerdotes & Levitæ,	orate.
Sancte Dominice,	ora.	Omnes sancti Monachi, & Eremitæ,	orate.
Sancte Pater noster Francisce,	ora.	Sancta Maria Magdale-	na,
Sancte Antoni de Padua,	ora.		
Sancte Bernardine,	ora.		
Sancte Jacobe de Mar-			

*Letanias.*

na,	ora.	ria,	ora.
Sancta Agatha,	ora.	Sancta Elisabeth Portu-	
Sancta Lucia,	ora.	gallia,	ora.
Sancta Agnes,	ora.	Sancta Margarita de Cor-	
Sancta Cæcilia,	ora.	tona,	ora.
Sancta Catharina,	ora.	Omnes Sanctæ Virgines	
Sancta Clara,	ora.	& Viduæ,	orate.
Sancta Catharina de Bo-	ora.	Omnes Sancti & Sanctæ	
nonia,	ora.	trium Ordinum Sancti	
Sancta Rosa de Viter-	ora.	Patris Nostri Francisci,	
bio,	ora.	intercedite pro nobis.	
Sancta Anastasia,	ora.	Omnes Sancti, & Sanctæ	
Sancta Elisabeth Hunga-		Dei, intercedite, &c.	

*Estacion Quarta.*



Pro pi ti us es to: Par ce no bis



Do mi ne: Pro pi ti us es to: Ex-



au di nos Do mi ne.

Ab omni malo , libera nos Domine.	Per sanctam Resurrectio- nem tuam, libera.
Ab omni peccato , libera.	Per admirabilem Ascen- sionem tuam, libera.
Ab ira tua, libera.	Per Adventum Spiritus sancti Paracliti, libera.
A subitanea , & improvi- sa morte, libera.	In die judicii, libera nos Domine.
Ab insidiis diaboli, libera.	Peccatores , te rogamus audi nos.
Ab ira , & odio , & omni mala voluntate, libera.	Ut nobis parcas , te ro- gamus audi nos.
A spiritu fornicationis, li- bera nos Domine.	Ut nobis indulgeas , te rogamus audi nos.
A fulgure , & tempestate, libera nos Domine.	Ut ad veram pœnitentiam nos perducere digne- ris , te rogamus audi nos.
A morte perpetua, libera.	Ut Ecclesiam tuam sanc- tam regere , & conser- vare digneris , te ro- gamus.
Per mysterium sanctæ In- carnationis tuæ, libera.	Ut domnum Apostolicum, & omnes Ecclesiasticos ordines in sancta reli- gione conservare dig- neris , te rogamus.
Per Adventum tuum , li- bera nos Domine.	
Per Nativitatem tuam, li- bera nos Domine.	
Per Baptismum , & sanc- tum jejunium tuum, li- bera nos Domine.	
Per Crucem , & Passio- nem tuam, libera.	
Per mortem , & sepultu- ram tuam, libera,	



Ut inimicos sanctæ Eccle-  
siae humiliare digneris,  
te rogamus audi nos.

Ut Regibus, & Principi-  
bus Christianis pacem,  
& veram concordiam  
donare digneris, te ro-  
gamus audi nos.

Ut cuncto populo Chris-  
tiano, pacem, & uni-  
tatem largire digneris,  
te rogamus audi nos.

*Concluyen las Estaciones.*

Ut nosmetipsos in tuo  
sancto servitio confor-  
tare, & conservare  
digneris, te rogamus  
audi nos.

Ut mentes nostras ad cœ-  
lestia desideria erigas,

te rogamus audi nos.

Ut omnibus benefactori-  
bus nostris sempiterna  
bona retribuas, te ro-  
gamus audi nos.

Ut animas nostras, fra-  
trum, propinquorum,  
& benefactorum nos-  
trorum ab æterna dam-  
natione eripias, te ro-  
gamus audi nos.

Ut fructus terræ dare, &  
conservare digneris, te  
rogamus audi nos.

Ut omnibus fidelibus de-  
functis requiem æter-  
nam donare digneris,  
te rogamus audi nos.

Ut nos exaudire digneris,  
te rogamus audi nos.

Fili Dei, te rogamus.



Ag nus De i, qui tol lis pec ca ta



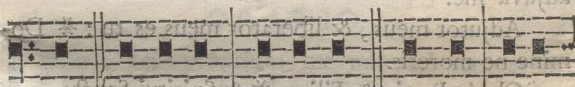
mun di: Par ce no bis Do mi re.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi: Exaudi nos  
Domine.

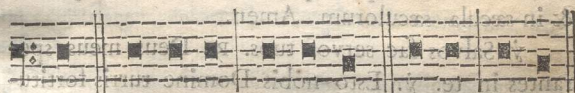
Agnus Dei\*, qui tollis peccata mundi: Miserere  
nobis.



Chris te au di nos. Chris te ex au di



nos. Ky ri e e lei son. Chris te e lei-



son. Ky ri e e lei son. Pa ter nos ter.

*El Psalmo, Versos, y Oraciones hasta acabar, todo  
como Preces.*

¶ Et ne nos inducas in tentationem;

¶ Sed libera nos à malo.

**D**Eus in adiutorium meum intende : \* Domine ad adjuvandum me festina.

Confundantur , & revereantur , \* qui quærunt animam meam.

Avertantur retrorsum , & erubescant , \* qui volunt mihi mala.

Avertantur statim erubescentes , \* qui dicunt mihi : Euge , euge.

Exultent , & lætentur in te omnes qui quærunt te ; \* & dicant semper : Magnificetur Dominus , qui diligunt salutare tuum.

Ego verò egenus , & pauper sum : \* Deus adjuva me.

Adjutor meus , & liberator meus es tu : \* Domine ne moreris.

Gloria Patri , & Filio , \* & Spiritui Sancto.

Sicut erat in principio , & nunc , & semper , \* & in sæcula sæculorum. Amen.

ÿ. Salvos fac servos tuos. R. Deus meus sperantes in te. ÿ. Esto nobis Domine turris fortitudinis. R. A facie inimici. ÿ. Nihil proficiat inimicus in nobis. R. Et filius iniquitatis non apponat nocere nobis. ÿ. Domine , non secundum peccata nostra facias nobis. R. Neque secundum iniquitates nostras retribuas nobis. ÿ. Oremus pro Pontifice nostro N. R. Dominus conserve eum , & vivificet eum , & bea-



beatum faciat eum in terra & non tradat eum in animam inimicorum ejus. *ψ.* Oremus pro benefactoribus nostris. *℞.* Retribuere dignare Domine omnibus nobis bona facientibus propter nomen tuum vitam æternam. Amen. *ψ.* Oremus pro fidelibus defunctis. *℞.* Requiem æternam dona eis Domine, & lux perpetua luceat eis. *ψ.* Requiæcant in pace. *℞.* Amen. *ψ.* Pro fratribus nostris absentibus. *℞.* Salvos fac servos tuos, Deus meus sperantes in te. *ψ.* Mitte eis Domine auxilium de Sancto. *℞.* Et de Sion tuere eos. *ψ.* Domine exaudi orationem meam. *℞.* Et clamor meus ad te veniat. *ψ.* Dominus vobiscum. *℞.* Et cum spiritu tuo.

## O R A T I O.

**D**Eus, cui proprium est misereri semper & parcere: suscipe deprecationem nostram, ut nos, & omnes famulos tuos, quos delictorum catena constringit, miseratio tuæ pietatis clementer absolvat.

**E**Xaudi, quæsumus Domine, supplicum preces, & confitentium tibi parce peccatis: ut pariter nobis indulgentiam tribuas benignus, & pacem.

**I**neffabilem nobis Domine, misericordiam tuam clementer ostende: ut simul nos, & à peccatis omnibus exuas, & à pœnis, quas pro his meremur, eripias.

Deus,

**D**EUS, qui culpa offenderis, pœnitentiâ placaris: præces populi tui supplicantis propitiùs respice: & flagella tuæ iracundiæ, quæ pro peccatis nostris meremur, averte.

**O**Mnipotens sempiterne Deus, miserere famulo tuo Pontifici nostro N. & dirige eum secundum tuam clementiam in viam salutis æternæ: ut te donante, tibi placita cupiat, & tota virtute perficiat.

**D**EUS à quo sancta desideria, recta consilia, & justa sunt opera: da servis tuis illam, quam mundus dare non potest, pacem: ut & corda nostra mandatis tuis dedita, & hostium sublata formidine, tempora sint tua protectione tranquilla.

**U**Re igne sancti Spiritus renes nostros, & cor nostrum, Domine: ut tibi casto corpore serviamus, & mundo corde placeamus.

**F**idelium Deus omnium Conditor, & Redemptor, animabus famulorum famularumque tuarum remissionem cunctorum tribue peccatorum: ut indulgentiam, quam semper optaverunt, piis supplicationibus consequantur.

**A**ctiones nostras, quæsumus Domine, aspirando præveni, & adjuvando prosequere: ut cuncta nostra oratio, & operationa: te semper incipiat, & per te cœpta finiatur.

**O**Mnipotens sempiternus Deus , qui vivorum dominaris simul , & mortuorum , omniumque misereris , quos tuos fide , & opere futuros esse prænoscis : te supplices exoramus : ut pro quibus effundere preces decrevimus , quosque vel præsens sæculum adhuc in carne retinet , vel futurum jam exutos corpore suscepit , intercedentibus omnibus Sanctis tuis pietatis tuæ clementia , omnium delictorum suorum veniam consequantur. Per Dominum nostrum , &c.

ŷ. Dominus vobiscum. R. Et cum spiritu tuo.

ŷ. Exaudiat nos omnipotens , & misericors Dominus. R. Amen.

ŷ. Et fidelium animæ per misericordiam Dei requiescant in pace. R. Amen.

PROCESION POR AGUA.

*Todas las cosas se hacen como se ha dicho en las Letanías mayores hasta el fin ; y antes de decir Agnus Dei , &c. se dice dos veces el Verso siguiente:*

ŷ. Ut congruentem pluviam fidelibus tuis concedere digneris.

R. Te rogamus audi nos.

*Al fin se dice : Pater noster. ŷ. Et ne nos inducas , &c. Y luego el Psalmo siguiente.*



**L**audate Dominum, quoniam bonus est Psalmus: \* Deo nostro sit jucunda, decoraque laudatio.

Ædificans Jerusalem Dominus: \* dispersiones Israelis congregabit.

Qui sanat contritos corde: \* & alligat contritiones eorum.

Qui numerat multitudinem stellarum: \* & omnibus eis nomina vocat.

Magnus Dominus noster, & magna virtus ejus: \* & sapientiæ ejus non est numerus.

Suscipiens mansuetos Dominus: \* humilians autem peccatores usque ad terram.

Præcinite Domino in confessione: \* psallite Deo nostro in cithara.

Qui operit Cælum nubibus: \* & parat terræ pluviam.

Qui producit, in montibus fœnum: \* & herbam servituti hominum.

Qui dat jumentis escam ipsorum: \* & pullis corvorum invocantibus eum.

Non in fortitudinem equi voluntatem habebit: \* nec in tibiis viri beneplacitum erit ei.

Beneplacitum est Domino super timentes eum: \* & in eis, qui sperant super misericordia ejus.

Gloria Patri, & Filio, &c.

ÿ. Operi, Domine, cælum nubibus.

- R. Et para terræ pluviam.  
 V. Ut producat in montibus fœnum.  
 R. Et herbam servituti hominum.  
 V. Riga montes de superioribus tuis.  
 R. Et de fructu operum tuorum satiabitur terra.  
 V. Ora pro nobis sancta Dei Genitrix.  
 R. Ut digni efficiamur, &c.  
 V. Domine exaudi orationem, &c. Dominus vobiscum, &c.

Oremus.

**D**Eus, in quo vivimus, movemur, & sumus, pluviam nobis tribue congruentem; ut præsentibus subsidiis sufficienter adjuti, sempiterna fiducialibus appetamus.

**P**Ræsta, quæsumus omnipotens Deus: ut qui in afflictione nostra de tua pietate confidimus, contra adversa omnia tua semper protectione muniamur.

**D**A nobis, quæsumus Domine, pluviam salutarem, & aridam terræ faciem fluentis cœlestibus dignanter infunde.

**C**oncede nos famulos tuos, quæsumus Domine Deus, perpetua mentis, & corporis sanitate gaudere, & gloriosa Beatæ Mariæ semper Virginis intercessione à præsentibus liberari tristitia, & æterna perfrui lætitia. Per Dominum, &c.

V. Dominus vobiscum. R. Et cum Spiritu tuo.

K

V. Be-

ŷ. Benedicamus Domino. R. Deo gratias.  
 ŷ. Exaudiat nos omnipotens, & misericors Dominus,  
 R. Amen. ŷ. Fidelium animæ, &c. R. Amen.

PROCESION POR SERENIDAD.

*Hácese todo como se ha dicho en las Letanias mayores; y antes del Verso: Ut fructus terræ, &c. se dice dos veces: Ut fidelibus tuis aëris serenitatem concedere digneris. Te rogamus, &c. Y se prosiguen las Letanias hasta el fin. Y dicho Pater noster. Et ne nos, &c. se dice el Psalmo siguiente:*

*Psalmo 66.*

**D**EUS misereatur nostri, & benedicat nobis: \*  
 illuminat vultum suum super nos, & misereatur nostri.

Ut cognoscamus in terra viam tuam: \* in omnibus  
 gentibus salutare tuum.

Confiteantur tibi populi Deus: \* confiteantur tibi  
 populi omnes.

Latentur, & exultent gentes: \* quoniam iudicas  
 populos in æquitate, & gentes in terra dirigis.

Confiteantur tibi populi Deus, confiteantur tibi  
 populi omnes: \* terra dedit fructum suum.

Benedicat nos Deus, Deus noster, benedicat nos  
 Deus: \* & metuant eum omnes fines terræ.

Gloria Patri, & Filio, &c.

ŷ. Ad-



V. Adduxisti Domine Spiritum tuum super terram.

R. Et prohibita sunt pluvia de celo.

V. Cum obduxero nubibus celum.

R. Apparebit arcus meus, & recordabor fœderis mei.

V. Illustra faciem tuam, Domine, super servos tuos.

R. Et benedic sperantes in te.

Domine exaudi, &c.

Dominus vobiscum, &c.

Oremus.

**D**Eus, qui culpa offenderis, pœnitentia placaris: preces populi tui supplicantis propitius respice, & flagella tuæ iracundiæ, quæ pro peccatis nostris meremur, averte.

**A**D te nos, Domine clamantes exaudi; & aëris serenitatem nobis tribue supplicantibus, ut qui juste pro peccatis nostris affligimur, misericordia tua præveniente clementiam sentiamus.

**Q**Uæsumus, omnipotens Deus, clementiam tuam, ut innundantiam coerceas imbrium, & hilaritatem vultus tui nobis impertiri digneris. Per Dominum nostrum.

*Lo demás como se dixo arriba.*

PROCESION EN TIEMPO DE MORTANDAD,  
Y PESTE.

*Hácese todo como en las Letanías mayores; y antes*

*tes de decir : A subitanea , & improvisa morte , se dice dos veces : A peste , & fame , libera nos Domine. Y á lo último antes de decir : Ut nos exaudire digneris , se dice otras dos veces : Ut à pestilentix flagello nos liberare digneris. Te rogamus audi nos; y acabadas las Letanias , y dicho el Pater noster , se dice*

*Psalmo 6.*

**D**omine ne in furore tuo arguas me : \* neque in ira tua corripias me.

Miserere mei Domine , quoniam infirmus sum : \* sana me Domine , quoniam conturbata sunt ossa mea.

Et anima mea turbata est valde : \* sed tu Domine usquequo?

Convertere , Domine , & eripe animam meam ; \* salvum me fac propter misericordiam tuam.

Quoniam non est in morte qui memor sit tui : \* in inferno autem quis confitebitur tibi?

Laboravi in gemitu meo , lavabo per singulas noctes lectum meum : \* lacrymis meis stratum meum rigabo.

Turbatus est à furore oculus meus : \* inveteravi inter omnes inimicos meos.

Discedite à me omnes , qui operamini iniquitatem : \* quoniam exaudivit Dominus vocem fletus mei.

Exaudivit Dominus deprecationem meam : \* Dominus orationem meam suscepit.

Erubescant , & conturbentur vehementer omnes inimici mei : \* convertantur , & erubescant valde velociter. Gloria Patri , &c.

ŷ. Domine , non secundum peccata nostra facias nobis.

R. Neque secundum iniquitates nostras retribuas nobis.

ŷ. Adjuva nos Deus salutaris noster.

R. Et propter gloriam nominis tui libera nos.

ŷ. Domine , ne memineris iniquitatum nostrarum antiquarum.

R. Cito anticipent nos misericordiæ tuæ , quia pauperes facti sumus.

ŷ. Ora pro nobis Sancte Sebastiane.

R. Ut digni efficiamur , &c.

ŷ. Dómine exaudi , &c. Dominus vobiscum , &c.

Oremus.

**E**Xaudi nos Deus salutaris noster , & intercedente Beata , & gloriosa Dei Genitrice Maria semper Virgine , & Beato Sebastiano martyre tuo , & omnibus Sanctis , populum tuum ab iracundiæ tuæ terroribus libera , & misericordiæ tuæ largitate securum.

**P**ropitiare Domine , supplicationibus nostris , & animarum , & corporum medere languoribus : ut remissione percepta , in tua semper benedictione lætemur.

Da



**D**A nobis, quæsumus Domine, piæ petitionis effectum, & pestilentiam, mortalitatemque propitiis averte, ut mortalium corda agnoscant à te indignante talia flagella prodire, & te miserante cessare. Per Dominum nostrum, &c. *ut supra.*

PROCESION EN TIEMPO DE GUERRA.

*Hecho todo como en las Letanias mayores, y dicho el Pater noster, se dice.*

*Psálmo 45.*  
**D**EUS noster refugium, & virtus: \* adjutor in tribulationibus, quæ invenerunt nos nimis. Propterea non timebimus dum turbabitur terra: \* & transferentur montes in cor maris. Sonuerunt, & turbatæ sunt aquæ eorum: \* conturbati sunt montes in fortitudine ejus. Fluminis impetus lætificat civitatem Dei: \* sanctificavit tabernaculum suum altissimus. Deus in medio ejus non commovebitur: \* adjuvabit eam Deus mane diluculo. Conturbatæ sunt gentes, & inclinata sunt regna: \* dedit vocem suam, mota est terra. Dominus virtutum nobiscum: \* susceptor noster Deus Jacob. Venite, & videte opera Domini, quæ posuit prodi-

digia super terram : \* auferens bella usque ad finem terræ.

Arcum conteret , & confringet arma : \* & scuta comburet igni.

Vacate, & videte , quoniam ego sum Deus : \* exaltabor in Gentibus , & exaltabor in terra.

Dominus virtutum nobiscum : \* susceptor noster Deus Jacob.

Gloria Patri , & Filio , &c.

Ÿ. Exurge Domine , adiuua nos.

R. Et libera nos propter nomen tuum.

Ÿ. Salvum fac populum tuum Domine.

R. Deus meus sperantem in te.

Ÿ. Fiat pax in virtute tua.

R. Et abundantia in turribus tuis.

Ÿ. Esto nobis Domine turris fortitudinis.

R. A facie inimici.

Ÿ. Arcum contere , & confringe arma.

R. Et scuta combure igni.

Ÿ. Mitte nobis , Domine , auxilium de Sancto.

R. Et de Sion tuere nos.

Ÿ. Domine exaudi , &c. Dominus vobiscum , &c.

Oremus.

**D**Eus , qui conteris bella , & impugnatores in te sperantium potentia tuæ defensionis expugnas , auxiliare famulis tuis , implorantibus misericordiam tuam , ut inimicorum suorum feritate de-

depressa, incessabili te gratiarum actione laudemus.

**D**EUS, à quo sancta desideria, recta consilia, & justa sunt opera, da servis tuis illam, quam mundus dare non potest, pacem: ut, & corda nostra mandatis tuis dedita, & hostium sublata formidine, tempora sint tua protectione tranquilla.

**H**OSTIUM nostrorum, quæsumus Domine, elide superbiam, & eorum contumaciam dextera tuæ virtute prosterne. Per Dominum nostrum, &c. *ut supra.*

*Si es contra Turcos, hereses, ú otros infieles, se dice en la Letania dos veces: Ut inimicos sanctæ Ecclesiæ, &c. Y se añade: Ut Turcarum (vel hæreticorum) conatus reprimere, & ad nihilum redigere digneris. Y en el fin se dice el Psalmo siguiente:*

*Psalmo 78.*

**D**EUS venerunt gentes in hæreditatem tuam, polluerunt templum sanctum tuum: \* posuerunt Jerusalem in pomorum custodiam.

Posuerunt morticina servorum tuorum: escas volatilibus cœli: \* carnes Sanctorum tuorum bestiis terræ.

Effuderunt sanguinem eorum, tanquam aquam in circuitu Jerusalem: \* & non erat qui sepeliret.

Facti sumus opprobrium vicinis nostris: \* subsannatio, & illusio his qui in circuitu nostro sunt.



Usquequo Domine irasceris in finem : \* accen-  
detur velut ignis zelus tuus?

Effunde iram tuam in gentes , quæ te non nove-  
runt : \* & in regna , quæ nomen tuum non in-  
vocaverunt.

Quia comederunt Jacob : \* & locum ejus deso-  
laverunt.

Ne memineris iniquitatum nostrarum antiquarum,  
cito anticipent nos misericordiæ tuæ : \* quia  
pauperes facti sumus nimis.

Adjuva nos Deus salutaris noster : & propter glo-  
riam nominis tui Domine , libera nos : \* & pro-  
pitius esto peccatis nostris propter nomen tuum.

Ne forte dicant in gentibus: ubi est Deus eorum? \*  
Et innotescat in nationibus coram oculis nostris.

Ultio sanguinis servorum tuorum, qui effusus est: \*  
introeat in conspectu tuo gemitus compeditorum.

Secundum magnitudinem brachii tui : \* posside  
filios mortificatorum.

Et redde vicinis nostris septuplum in sinu eorum: \*  
improperium ipsorum , quod exprobraverunt  
tibi Domine.

Nos autem populus tuus , & oves pasquæ tuæ : \*  
confitebimur tibi in sæculum.

In generationem , & generationem : \* annuntiabi-  
mus laudem tuam.

Gloria Patri, &c.

- V. Salvos fac servos tuos.  
 R. Deus meus sperantes in te.  
 V. Esto nobis Domine, turris fortitudinis.  
 R. A facie inimici.  
 V. Nihil proficiat inimicus in nobis.  
 R. Et filius iniquitatis non apponat nocere nobis.  
 V. Hostium nominis tui, Domine, elide superbiam.  
 R. Et eorum contumaciam dexteræ tuæ virtute prosterne.  
 V. Fiant tanquam pulvis ante faciem venti.  
 R. Et Angelus Domini persequatur eos.  
 V. Effunde iram tuam in gentes, quæ te non noverunt.  
 R. Et in regna, quæ nomen tuum non invocaverunt.  
 V. Mitte nobis, Domine, auxilium de Sancto.  
 R. Et de Sion tuere nos.  
 V. Domine exaudi, &c. Dominus vobiscum, &c.

Oremus.

**D**A, quæsumus, Ecclesiæ tuæ misericors Deus; ut Sancto Spiritu congregata, hostili nullatenus incursione turbetur.

**D**eus, qui culpa offenderis, pœnitentia placaris, preces populi tui supplicantis propitius respice, & flagella tuæ iracundiæ, quæ pro peccatis nostris meremur, averte.

**O**Mnipotens sempiternæ Deus, in cuius manu sunt omnium potestates, & omnium jura

reg-

regnorum; respice in auxilium Christianorum, ut  
gentes Turcarum (seu hæreticorum) quæ in sua  
feritate confidunt, dexteræ tuæ potentia conteran-  
tur. Per Dominum, &c.

PROCESION EN QUALQUIER TRIBULACION.

*Guardado todo como en las Letanias mayores, y di-  
cho Pater noster, se dice el Psalmo siguiente.*

*Psalmo 19.*

**E**Xaudiat te Dominus in die tribulationis: \*  
protegat te nomen Dei Jacob.

Mittat tibi auxilium de Sancto: \* & de Sion  
tueatur te.

Memor sit omnis sacrificii tui: \* & holocaustum  
tuum pingue fiat.

Tribuat tibi secundum cor tuum: \* & omne con-  
siliium tuum confirmet.

Lætabimur in salutari tuo: \* & in nomine Dei  
nostri magnificabimur.

Impleat Dominus omnes petitiones tuas: \* nunc  
cognovi, quoniam salvum fecit Dominus Chris-  
tum suum.

Exaudiet illum de cælo sancto suo: \* in poten-  
tatibus salus dexteræ ejus.

Hi in curribus, & hi in equis: \* nos autem in  
nomine Dei nostri invocabimus.



Ipsi obligati sunt , & ceciderunt ; \* nos autem  
surreximus & erecti sumus.

Domine salvum fac regem : \* & exaudi nos in die  
qua invocaverimus te. Gloria Patri , &c.

Ÿ. Deus refugium nostrum , & virtus.

R̄. Adjutor in tribulationibus.

Ÿ. Salvos fac servos tuos Domine.

R̄. Deus meus sperantes in te.

Ÿ. Sanctus Deus, Sanctus fortis , Sanctus immortalis.

R̄. Miserere nobis.

Ÿ. Domine exaudi , &c. Dominus vobiscum , &c.

Oremus.

**N**E despicias Omnipotens Deus, populum tuum  
in afflictione clamantem ; sed propter glo-  
riam nominis tui tribulatis succurre placatus.

**I**neffabilem misericordiam tuam Domine , nobis  
clementer ostende , ut simul nos , & à peccatis  
omnibus exuas , & à pœnis , quas pro his meremur,  
eripias.

**C**oncede nos famulos tuos , quæsumus Domine  
Deus , perpetuam mentis , & corporis sanitatē  
gaudere , & gloriosa Beatæ Mariæ semper Virgi-  
nis intercessione à præsentis liberari tristitia , &  
æterna perfrui latitia.

**T**ribulationem nostram , quæsumus Domine,  
propitius respice , & iram indignationis,  
quam justè meremur , averte.

Deus

**D**EUS refugium nostrum, & virtus, adesto piis  
Ecclesiæ tuæ precibus auctor ipse pietatis,  
& præsta; ut quod fideliter petimus efficaciter con-  
sequamur. Per Dominum, &c. *ut supra.*

PROCESION POR ACCION DE GRACIAS.

*Se canta el Te Deum laudamus; y si pareciere,  
tambien el Laudate Dominum de cœlis; y concludido  
dice el Sacerdote:*

Ÿ. Benedictus es Domine Deus Patrum nostrorum.

R. Et laudabilis, & gloriosus in sæcula.

Ÿ. Benedicamus Patrem, & Filium cum Sancto Spiritu.

R. Laudemus, & superexaltemus eum in sæcula.

Ÿ. Benedictus es Domine in firmamento cœli.

R. Et laudabilis, & gloriosus, & superexaltatus in  
sæcula.

Ÿ. Benedic anima meâ Domino.

R. Et noli oblivisci omnes retributiones ejus.

Ÿ. Domine exaudi, &c. Dominus vobiscum.

Oremus.

**D**EUS, cujus misericordiæ non est numerus, &  
bonitatis infinitus est thesaurus, piissimæ  
majestati tuæ pro collatis donis gratias agimus,  
tuam semper clementiam exorantes, ut qui peten-  
tibus postulata concedis, eosdem non deserens,  
ad præmia futura disponas.

Deus,

**D**Eus , qui corda fidelium Sancti Spiritus illustratione docuisti ; da nobis in eodem Spiritu recta sapere , & de ejus semper consolatione gaudere.

**D**Eus , qui neminem in te sperantem nimium affligi permittis , sed pium precibus præstas auditum : pro postulationibus nostris , votisque susceptis , gratias agimus , te piissime deprecantes , ut à cunctis semper muniamur adversis. Per Dominum , &c.

ŷ. Dominus vobiscum , &c.

ŷ. Benedicamus Domino. R. Deo gratias.

DE COMO SE HA DE RECIBIR AL REY,  
y á los Prelados la primera vez que vienen  
á nuestros Conventos.

*Se canta el Te Deum laudamus ; y concludido dice el Preste:*

ŷ. Deus judicium tuum Regi da.

R. Et justitiam tuam Filio Regis.

ŷ. Salvum fac Regem nostrum N.

R. Deus meus sperantem in te.

ŷ. Mitte ei Domine auxilium de Sancto.

R. Et de Sion tuere eum.

ŷ. Nihil proficiat inimicus in eo.

R. Et filius iniquitatis non apponat nocere ei.

ŷ. Fiat



ŷ. Fiat pax in virtute tua.

R. Et abundantia in turribus tuis.

ŷ. Domine exaudi, &c. Dominus vobiscum, &c.

Oremus.

**D**Eus, cui omnis potestas, & dignitas famu-  
latur, da huic famulo tuo Regi nostro N.  
prosperum suæ dignitatis effectum, in qua te sem-  
per timeat, tibi que jugiter placere contendat. Per  
Christum, &c.

*Si fuese Principe heredero se pone Principem, y  
Principi en lugar de Regem, y Regi.*

*Si vinieren el Rey, y la Reyna juntos, se hacen  
las mismas ceremonias, y se dicen los versos en plural,  
como se siguen, y la oracion.*

ŷ. Deus iudicium tuum Regibus da.

R. Et justitiam tuam filiis Regum.

ŷ. Salvos fac Reges nostros N. N.

R. Deus meus sperantes in te.

ŷ. Mitte eis Domine auxilium de Sancto.

R. Et de Sion tuere eos.

ŷ. Nihil proficiat inimicus in eis.

R. Et filius iniquitatis non apponat nocere eis.

ŷ. Fiat pax in virtute tua, &c. *ut supra.*

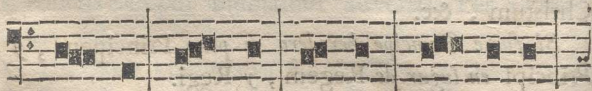
Oremus.

**D**Eus, cui omnis potestas, & dignitas famu-  
latur, da his famulis tuis Regibus nos-  
tris N. N. prosperum suæ dignitatis effectum, in  
qua

qua te semper timeant , tibi que jugiter placere  
contendant. Per Dominum , &c.

RECIBIMIENTO SOLEMNE DE NUESTRO  
Reverendísimo Padre General.

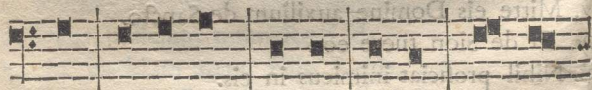
*Se canta el Te Deum , y al entrar en la Capilla  
Mayor su Reverendísima la siguiente Antiphona:*



Sa l ve Sa nc te Pa ter, Pa tri æ



lux, fo r ma Mi no rum, vir tu-



tis spe cu lum, rec ti vi a, re gu-



la mo rum car nis ab e xi-  
lio



li o duc nos ad reg na po-



lo rum. *ψ.* O ra pro no bis B. P. N. Fran cis ce:  
*R.* Ut digni efficiamur, &c.

*El Reverendísimo dice: Dominus vobiscum.*

*R.* Et cum Spiritu tuo.

Oremus.

**D**Eus, qui Ecclesiam tuam B. P. N. Francisci  
 meritis foetu novæ prolis amplificas: tribue  
 nobis ex ejus imitatione terrena desplicere, & cœ-  
 lestium donorum semper participatione gaudere.  
 Per Christum Dominum nostrum. *R.* Amen.

**MODO DE RECIBIR AL CARDENAL,**  
 Arzobispo, ú Obispo Diocesano la primera  
 vez que vienen á nuestros Conventos.

*Se canta el Te Deum, y despues la Antiphona si-  
 guiente:*





Sa cer dos, & Pon ti fex, & vir tu-



tum o pi fex, Pas tor bo ne in



po pu lo, sic pla cu is ti Do mi no.  
*El Preste.* y. Amavit eum Dominus, & ornavit eum.

R. Stola[m] gloria[m] induit eum.

y. Salvum fac servum tuum Domine.

R. Deus meus sperantem in te.

y. Mitte ei Domine auxilium de Sancto.

R. Et de Sion tuere eum.

y. Nihil proficiat inimicus in eo.

R. Et filius iniquitatis non apponat nocere ei.

y. Domine exaudi, &c.

y. Dominus vobiscum.

Oremus.

**O**Mnipotens sempiternae Deus, qui facis mirabilia solus praetende Domine super hunc famulum

*de Cardenal, ú Obispo.*

91

lum tuum Cardinalem nostrum, (vel Archiepiscopum, vel Episcopum nostrum) & super congregationes illi commissas spiritum gratiæ salutaris, & ut in veritate tibi complacet, perpetuum ei rorem tuæ benedictionis infunde. Per Dominum nostrum, &c. In unitate ejusdem, &c.

DE LA PROCESION DEL SANTISIMO Sacramento.



Pan ge lin gua glo ri o si



cor po ris mys te ri um, san gui nis que



pre ti o si, quem in mun di pre ti u m

M 2

fruc-



fruc tus ven tris ge ne ro si



Rex ef fu dit gen ti um.

Nobis datus, nobis natus

Ex intacta Virgine,

Et in mundo conversatus,

Sparso verbi semine,

Sui moras incolatus

Miro clausit ordine.

In supremæ nocte cœnæ

Recumbens cum fratribus,

Observata lege plenè,

Cibis in legalibus,

Cibum turbæ duodenæ

Se dat suis manibus.

Verbum caro, panem verum

Verbo carnem efficit,

Fitque sanguis Christi merum,

Et si sensus deficit:

Ad firmandum cor sincerum

Sola fides sufficit.



*del Santísimo Sacramento.*

Tantum ergo Sacramentum

Veneremur cernui:

Et antiquum documentum

Novo cedat ritui:

Præstet fides supplementum

Sensuum defectui.

Genitori, genitoque

Laus, & jubilatio,

Salus, honor, virtus quoque,

Sit & benedictio:

Procedenti ab utroque

Compar sit laudatio.



Sa cris so lem ni is ju nc ta sint



gau di a, & ex præ cor di is so nent præ-



co ni a, re ce dant ve te-

ra,



ra, no va sint om ni a, co r da, vo-



ces, & o pe ra.

Noctis recolitur cœna novissima,  
 Qua Christus creditur agnum & azyma  
 Dedisse fratribus : juxta legitima,  
 Priscis indulta patribus.

Post agnum typicum, expletis epulis,  
 Corpus dominicum datum Discipulis,  
 Sic totum omnibus, quod totum singulis,  
 Ejus fatemur manibus.

Dedit fragilibus corporis ferculum,  
 Dedit & tristibus sanguinis poculum,  
 Dicens : accipite quod trado vasculum,  
 Omnes ex eo bibite.

Sic sacrificium istud instituit,  
 Cujus officium committi voluit  
 Solis Presbyteris, quibus sic congruit,  
 Ut sumant, & dent cæteris.

Panis Angelicus fit panis hominum;  
 Dat panis cœlicus figuris terminum:

*del Santísimo Sacramento.*

O res mirabilis! manducat Dominum  
 Pauper, servus, & humilis.

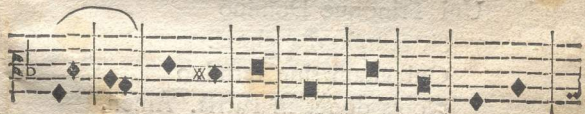
Te trina Deitas unaque pocimus,  
 Sic nos tu visita, sicut te colimus:  
 Per tuas semitas duc nos, quo tendimus,  
 Ad lucem, quam inhabitas. Amen.



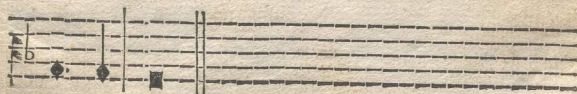
Ver bu m su per num pro di e ns,



nec Pa tris lin quens dex te ram, ad o pus



su um e xi ens, ve nit ad vi tæ



ves pe ram.



In mortem à discipulo  
Suis tradendus æmulis,  
Prius in vitæ ferculo  
Se tradidit discipulis.

Quibus sub bina specie  
Carnem dedit & sanguinem;  
Ut duplicis substantiæ  
Totum cibaret hominem.

Se nascens dedit socium,  
Convalescens in edulium,  
Se moriens in pretium,  
Se regnans dat in præmium.

O salutaris Hostia,  
Quæ cæli pandis ostium;  
Bella premunt hostilia,  
Da robur, fer auxilium.

Uni Trinoque Domino  
Sit sempiterna gloria:  
Qui vitam sine termino  
Nobis donet in Patria. Amen.

# DEL ENTIERRO DE LOS RELIGIOSOS.

Quando se lleva el cuerpo á la Iglesia, se cantará en el Capítulo el Si iniquitates, y Exultabunt, como se sigue, y se vá cantando el Miserere hasta entrar en la Iglesia.



Si i ni qui ta tes ob ser va ve ris



Do mi ne: Do mi ne, quis sus ti ne bit?

*Psalmus 129.*

**D**E profundis clamavi ad te Domine: \* Domine exaudi vocem meam.

Fiant aures tuæ intendentés, \* in vocem deprecationis meæ.

Si iniquitates observaveris Domine: \* Domine quis sustinebit?

Quia apud te propitiatio est: \* & propter legem tuam sustinui te Domine.

Sustinuit anima mea in verbo ejus: \* speravit anima mea in Domino.

Entierro

A custodia matutina usque ad noctem, \* speret Israel in Domino.

Quia apud Dominum misericordia : \* & copiosa apud eum redemptio.

Et ipse redimet Israel, \* ex omnibus iniquitatibus ejus.

Requiem aeternam \* dona eis Domine.

Et lux perpetua \* luceat eis.

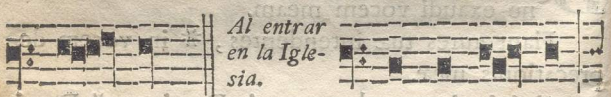
Se repite la Antífona, y luego entona el Cantor:



E xul ta bunt Do mi no os sa hu-



mi li a ta. Psalm. Mi se re re me i



De us, &c.

Sub ve ni te



Sanc ti De i,

oc cú r ri te

An-



de Religiosos.



An ge li Do mi ni: \* Sus ci-



pi en tes a ni mam e jus, \* Of fe-



ren tes e am in cons pec tu



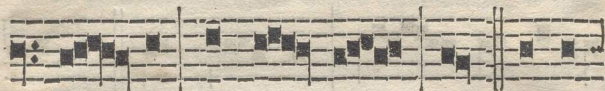
Al tis si mi. y. Sus ci pi at



te Chris tus, qui vo ca vit



te, & in si num A bra hæ An-  
 N 2 ge-



ge li de du cant te. Sus ci-



pi en tes.  $\psi$ . Re qui e m æ ter-



nam do na e is Do mi ne,



& lux per pe tu a lu-



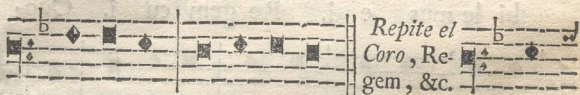
ce at e is. Of fe ren tes, &c.

*Sin decir los Kyries se sube la Comunidad al Coro á cantar la Vigilia, Laudes, y Misa, si hubiese tiempo para todo.*

VIGILIA DE DIFUNTOS , Y OFICIO  
de Sepultura.



Re gem, cu i om ni a vi vunt,

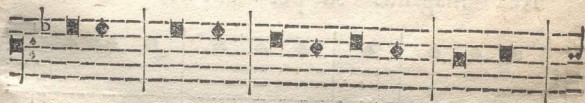


*Repite el  
Coro, Re-  
gem, &c.*

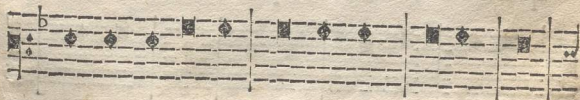
Ve ni te a do re mus. *Psalm. 94.* Ve-



ni te, e xul te mus Do mi no, ju bi-



le mus De o sa lu ta ri nos tro:



præ oc cu pe mus fa ci em e jus in  
con-





con fes si o ne, & in psal mis ju-



bi le mus e i. Re gem cu i. Quo-



ni am De us mag nus Do mi nus, &



Rex mag nus su per om nes De os:



quo ni am non re pel let Do mi nus



ple bem su am, qui a in ma nu

ejus

## de Religiosos.

10,



e jus sunt om nes fi nes ter ræ,



&amp; al ti tu di nes mon ti um ip se



cons pi cit. Ve ni te. Quo ni am ip-



si us o est ma re, &amp; ip se fe cit



il lud, &amp; ma ri dam fun da ve runt



ma nus e jus: ve ni te na do re mus,

&amp;



& pro ci da mus an te De um: plo-



re mus co ram Do mi no, qui fe cit



nos, qui a ip se est Do mi nus



De us nos ter: nos au tem po pu lus



e jus, & o ves pas cu æ e jus.



Re gem, cu i. Ho di e si vo cem

e jus





-ne jus au di te ri tis, in o li te ob-



-du ra re re cor da ves tra, si cut in



e l xa cer ba ti o ne se cun dum di em



ten ta ti o nis in i de ser to: tu bi



ten ta ve runt me pa tres ves tri, pro-



ba ve runt, & vi de runt o pe ra

O mea.



me a. i Venni te. i Qua dra gin tan san-



nis pro xi mus a fu i ab ge ne ran ti bo-



ni i hu mic, & di xi: i Sem per a hi



er rant re cor de: i pi si in ve rò a non



cog no ve runt a vi sas a me sas, qui bus



ju ra vi in iu i b ra me a, si a in-



tro i bunt in re qui emi me am. Re-



gem, cu i Re qui emi æ ter nam do-



na e is Do mi ne, & lux per-



pe tu a lu ce at e is. Ve ni-



te a do re mus. Re gem, cu i



om ni a vi vunt. Ve ni te a do re mus.





*Antiphona.*

Di ri ge Do mi ne



De us me us in cons péc tu tu o



vi am me am. Sæ cu lo rum. A men.

*Psalmus 5.*

**V**erba mea auribus percipe Domine, \* intelli-  
ge clamorem meum.

Intende voci orationis meæ, \* Rex meus, &  
Deus meus.

Quoniam ad te orabo : \* Domine, manè exau-  
dies vocem meam.

Manè astabo tibi, & videbo : \* quoniam non  
Deus volens iniquitatem tu es.

Neque habitabit juxta te malignus : \* neque  
permanebunt injusti ante oculos tuos.

Odisi omnes, qui operantur iniquitatem : \*  
per-

perdes omnes , qui loquuntur mendacium.

Virum sanguinum , & dolosum abominabitur Dominus : \* ego autem in multitudine misericordix tuæ.

Introibo in Domum tuam : \* adorabo ad templum sanctum tuum in timore tuo.

Domine deduc me in justitia tua : \* propter inimicos meos dirige in conspectu tuo viam meam.

Quoniam non est in ore eorum veritas : \* cor eorum vanum est.

Sepulchrum patens est guttur eorum , linguis suis dolosè agebant : \* judica illos Deus.

Decidant à cogitationibus suis , secundum multitudinem impietatum eorum expelle eos : \* quoniam irritaverunt te Domine.

Et lætentur omnes , qui sperant in te : \* in æternum exultabunt , & habitabis in eis.

Et gloriabuntur in te omnes , qui diligunt nomen tuum : \* quoniam tu benedices justo.

Domine , ut scuto bonæ voluntatis tuæ \* coronasti nos.

Requiem æternam \* dona eis Domine.

Et lux perpetua \* luceat eis.

*Aña.* Dirige , &c.

PIO

Entierro



Aña. Con ver te re Do mi ne, & e ri-



pe a ni mam me am: quo ni am



non est in mor te, qui me mor



sit tu i. Sæ cu lo rum. A men.

Psalmus 6.

**D**omine, ne in furore tuo arguas me: \* ne que in ira tua corripas me.

Miserere mei Domine, quoniam infirmus sum: \* sana me Domine, quoniam conturbata sunt ossa mea.

Et anima mea turbata est valdè: \* sed tu Domine usquequò?

Con-



*de Religiosos.*

Convertere Domine, & eripe animam meam: \*  
salvum me fac propter misericordiam tuam.

Quoniam non est in morte, qui memor sit  
tui: \* in inferno autem quis confitebitur tibi?

Laboravi in gemitu meo, lavabo per singulas  
noctes lectum meum: \* lacrymis meis stratum  
meum rigabo.

Turbatus est à furore oculus meus: \* invete-  
ravi inter omnes inimicos meos.

Discedite à me omnes, qui operamini ini-  
quitate: \* quoniam exaudivit Dominus vocem  
fletus mei.

Exaudivit Dominus deprecationem meam: \*  
Dominus orationem meam suscepit.

Erubescant, & conturbentur vehementer om-  
nes inimici mei: \* convertantur, & erubescant  
valdè velociter.

Requiem æternam \* dona eis Domine.

\* Et lux perpétua \* luceat eis.

*Aña.* Convertere, &c.



*Aña.* Ne quan do ra pi at ut le o



a ni mam me am, dum non est qui



re di mat, ne que qui sal vum



fa ci at. Sa cu lo rum. A men.

*Psalmus 7.*

**D**omine Deus meus in te speravi : \* salvum me fac ex omnibus persequentibus me , & libera me.

Ne quando rapiat ut leo animam meam , \* dum non est qui redimat , neque qui salvum faciat.

Domine Deus meus , si feci istud , \* si est iniquitas in manibus meis.

Si reddidi retribuentibus mihi mala , \* decedam meritò ab inimicis meis inanis.

Persequatur inimicus animam meam , & comprehendat , & conculcet in terra vitam meam : \* & gloriam meam in pulverem deducat.

Exurge Domine in ira tua : \* & exaltare in finibus inimicorum meorum.

Et exurge Domine Deus meus in præcepto quod mandasti : \* & synagoga populorum circumdabit te.

Et propter hanc in altum regredere : \* Dominus judicat populos.

Judica me Domine secundum justitiam meam : \* & secundum innocentiam meam super me.

Consumetur nequitia peccatorum , & diriges justum : \* scrutans corda , & renes Deus.

Justum adjutorium meum à Domino : \* qui salvos facit rectos corde.

Deus judex justus , fortis ; & patiens : \* numquid irascitur per singulos dies ?

Nisi conversi fueritis , gladium suum vibrabit : \* arcum suum tetendit , & paravit illum.

Et in eo paravit vasa mortis : \* sagittas suas ardentibus effecit.

Ecce parturiit injustitiam : \* concepit dolorem , & peperit iniquitatem.

Lacum aperuit , & effodit eum : \* & incidit in foveam quam fecit.

Convertetur dolor ejus in caput ejus : \* & in verticem ipsius iniquitas ejus descendet.

Confitebor Domino secundum justitiam ejus : \* & psallam nomini Domini altissimi.



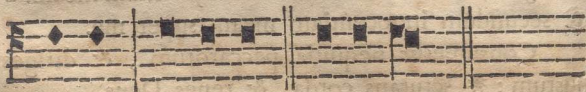
Requiem æternam \* dona eis Domine.

Et lux perpetua \* luceat eis.

*Antiphona.* Ne quando, &c.



ÿ. A por ta in fe ri. R. E ru e Do-



mi ne a ni mas e o rum.

*Dicese el Pater noster en secreto, y las Lecciones sin absolucion, bendicion, titulo, ni Tu autem.*

Lectio j. *Job 7. c*

**P**Arce mihi Domine, nihil enim sunt dies mei. Quid est homo, quia magnificas eum? aut quid apponis erga eum cor tuum? Visitas eum diluculo, & subito probas illum. Usquequò non parcis mihi, nec dimittis me, ut glutiam salivam meam? Peccavi, quid faciam tibi, ò custos hominum? Quare posuisti me contrarium tibi, & factus sum mihi metipsi gravis? Cur non tollis peccatum meum, & quare non auferis iniquitatem meam? Ecce nunc in pulvere dormiam, & si manè me quæsieris, non subsistam.

*de Religiosos.*



Re. Cre do quod Re demp tor me us



vi vit, & in no vis si mo



di e in de uer a sur rec tu



ru s sum: \* & in car ne



me a sa vi de bono De um



Sal va to re e m me um. y. Quem  
Pa vi



vi su rus sum e go ip se,



& non a li us, & o cu li



me i con s pec tu ri



su nt. \* Et in car ne, &c. Ky-



ri e e le i son. Chris te e le i-



son. Ky ri e e le i son.

Lec-



Lectio ij.

Job 10.

**T**ædet animam meam vitæ meæ: dimittam ad-  
versum me eloquium meum. Loquar in ama-  
ritudine animæ meæ: Dicam Deo, noli me con-  
demnare: indica mihi, cur me ita judices? Num-  
quid bonum tibi videtur, si calumnieris me, &  
opprimas me opus manuum tuarum, & consilium  
impiorum adjuves? Numquid oculi carnei tibi sunt:  
aut sicut videt homo, & tu videbis? Numquid sic-  
ut dies hominis dies tui, & anni tui sicut huma-  
na sunt tempora, ut quæras iniquitatem meam, &  
peccatum meum scruteris? Et scias, quia nihil im-  
pium fecerim, cum sit nemo qui de manu tua pos-  
sit eruere.



Resp. Qui La za ru m re sus cita s-



ti à mo nu men to fce ti-

dum.



dum. \* Tu e is Do mi ne do na



re qui em, & lo cum in du l-



gen ti æ. y. Qui ven tu rus e s



ju di ca re vi vos, & mor-

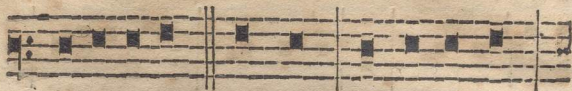


tu os, & sæ cu lum pe r



ig nem. Tu e is. Ky ri e

elei-



e le i son. Chris te e le i son.



Ky ri e e lei son.

Leñtio iij.

Job 10.

**M**Anus tuæ fecerunt me, & plasmaverunt me totum in circuitu, & sic repentè præcipitas me? Memento quæso quòd sicut lutum feceris me, & in pulverem reduces me. Nonne sicut lac mul-sisti me, & sicut caseum me coagulasti? Pelle, & carnibus vestisti me, ossibus, & nervis compegisti me. Vitam, & misericordiam tribuisti mihi, & visitatio tua custodivit spiritum meum.



R. Do mi ne, quan do ve ne ris ju-

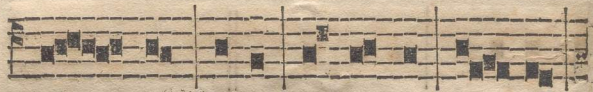


di ca re ter ram, U bi me abs-  
con-





co n dam à vu lant u noi i ræ. s



tu æ? \* Qui a pec ca vi ni mis



in vi ta me a. y. Com mis sa me a



pa ves co, & an te te e ru bes-



co dum ve ne ris ju di ca re no-



li me con dem na re.

Quia

de Religiosos.



Qui a. v̄. Re qui e m æ ter nam



do na e is Do mi ne, & lux



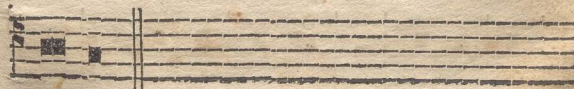
per pe tu a lu im o ce at e i



i s. Qui a. Ky ri e e lei-



son. Chris te e lei son. Ky ri e e-



lei son.

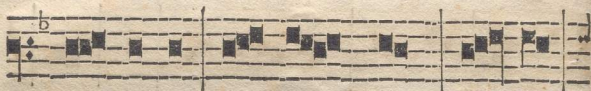
P

Pa-

Pater noster, &c.

Oratio. Absolve quæsumus, &c.

MISSA DEFUNCTORUM.



Re qui em æ te r nam do na



e i s Do mi ne, & lux



per pe tu a lu ce a t e



is. y. Te de cet hym nus De us



in Si on: & ti bi red de tur vo-  
tum



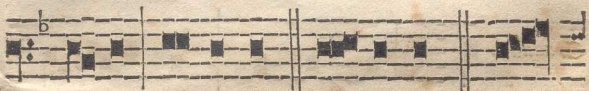
de Difuntos.



tum in Je ru sa lem: e xau di o ra-



ti o nem me iam: ad te om nis



ca ro ve ni et. Re qui em. Ky-



ri e e lei son. Chris te me-



lei son. Ky ri e e lei son.

*In du-  
plicib.*



Ky ri e e lei son. Chris-  
te

Q:

Misa



te e lei son. Ky ri e



e reo se lei son. mo a n

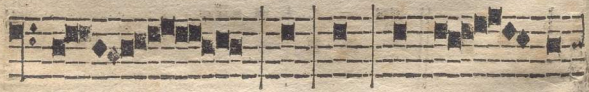
Graduale.



Re qui em æ te r-



nam do na e is Do mi-



ne: & lux per pe tu-



a lu ce at que is.

de Difuntos.



ÿ. In me mo ri a æ ter na e-



rit ju s tus; ab au di ti o ne



ma la no n ri me-



bit. Ab so l ve Do-



mi ne a ni mas om ni um fi-



de li um de func to rum ab





ab om ni vi n cu lo de li c-



to ru m. y. Et gra ti a



tu a il lis suc cur re n te,



me re an tur e va de re ju di-



ci um u l ti o nis. y. Et lu-



cis æ te r na be a ti-

tu-

## de Difuntos.

127



tu di ne pe r fru i.

///



Di es i ræ di es il la sol ver



sæ clum in fa vil la, tes te Da vid



cum si byl la. Quan tus tre mor est



fu tu rus, quan do ju dex est ven-



tu rus, cunc ta stric te dis cus-

su-



su rus. Tu ba mi rum spar gens



so num, per se pul chra re gi o num,



co get o m nes an te tro num.



Mors stu pe bit, & na tu ra, cum re-



sur get cre a tu ra, ju di-



ca n ti res pon su ra. Li ber scrip-



*de Difuntos.*

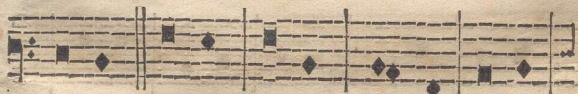
129



scrip tus pro fe re tur, in quo to tum



con ti ne tur, un de mun dus ju di-



ce tur. Ju dex er go cum se de bit



quid quid la tet ap pa re bit, nil in



ul tum re ma ne bit. Quid sum mi ser



tunc dic tu rus, quem Pa tro num ro ga-

R

tu-



tu rus, cum vix jus tus sit se cu rus.

*Pausado  
lo que fal-  
ta.*



La cri mo sa di es il la,



qua re sur get ex fa vil la, ju di-



can dus ho mo re us: Hu ic er go



par ce De us, pi e Je su Do mi-



ne do na e is re qui em. A men.

*Of-*

## de Difuntos.

131

Offerto-  
rium.

Do mi ne Je su Chris te, en



Rex glo ri æ li be ra a ni-



mas om ni um fi de li um de-



func to rum de pœ nis in fer ni,



&amp; de pro fun do la cu: on li be ra



e as de o re i le a o m o i q nis,

R 2

ne

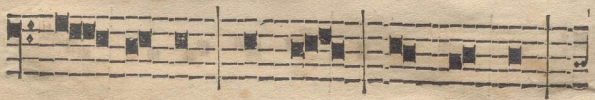




ne ab sor be at e as tar ta rus:



ne ca dant in obs cu rum: sed



sig ni fer sanc tu s Mi cha el



re præ sen tet e ob a s in lu-



cem sanc tam. \* Quam o lim A bra-



hæ pro mi sis ti, & se mi ni

*de Difuntos.*

133



ni e jus. ꝑ. Hos ti as, & pre-



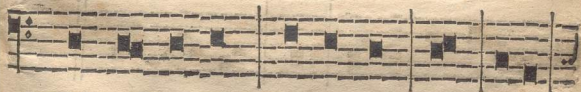
ces ti bi Do mi ne lau dis of fe-



ri mus: tu sus ci pe pro ani-



ma bus il lis, qua rum ho di e

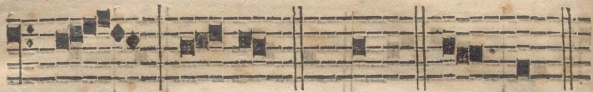


me mo ri am fa ci mus, fac e as



Do mi ne de in mor te tran si re

ad



a di vi tam. Quam; o lim.



Sanc tus, Sanc tus, in Sanc tus Do mi nus



De us Sab ba oth. Ple ni sunt



coe li, & in ter ra glo ri a tu a.



Ho san nam in ex cel sis. \* Be-



ne dic tus, qui ve nit in no mi ne



## de Difuntos.

135



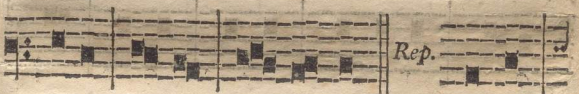
Do mi ni. Ho san na in ex-



cel sis. \* Ag nus \* De i,



qui tol lis pec ca ta mun di,



do na e is re qui em. Ag nus -



De i, qui tol lis pec ca ta mun di,



do na e is re qui em sem pi ter nam.

Com-

Commu-  
nio.



Lux æ ter na lu ce at e is



Do mi ne, \* Cum Sanc tis tu is in



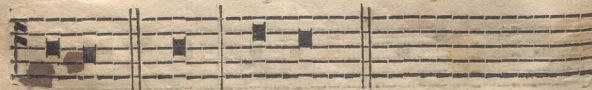
æ ter num, qui a pi us es. y. Re-



qui em æ ter nam do na e is Do-



mi ne: & lux per pe tu a lu ce at



e is. Cum Sanc tis.

Con-

*de Difuntos.*

*Concluida en el Coro la Misa, baxan los Religiosos á la Iglesia, donde puestas en la forma acostumbrada, dice el Preste:*

Non intres in iudicium cum servo tuo Domine, quia nullus apud te justificabitur homo, nisi per te omnium peccatorum ei tribuatur remissio. Non ergo eum quæsumus, tua judicialis sententia premat, quem tibi vera supplicatio fidei Christianæ commendat: sed gratia tua illi succurrente mereatur evadere iudicium ultionis, qui dum viveret, insignitus est signaculo Sanctæ Trinitatis: qui vivis, & regnas in sæcula sæculorum. Amen.

*Concluida la oracion, entona el Cantor el R. siguiente.*



Li be ra me Do mi ne de



mor te æ ter na in di e



il la tre men da. \* Quan do Cœ-

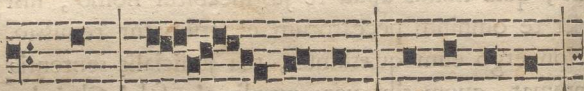
S

li





li mo ven di sunt, & ter ra:



\* Dum ve ne ris ju di ca re



sæ cu lum per ig nem. ⁊. Tre mens



fac tus sum e go, & ti me o



dum dis cus si o ve ne rit at-



que ven tu ra i ra. Quan do, &c.

⁊.

## de Sepultura.

139



ŷ. Di es il la, di es i ra ca-



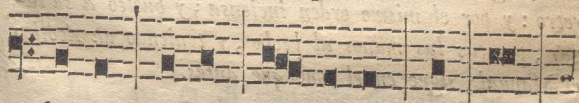
la mi ra tis, & ni se ri a, di es



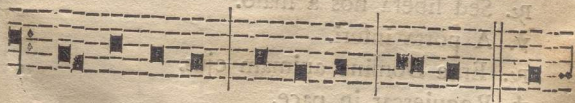
mag na, & a ma ra va l de.



\* Dum ve &c. ŷ. Re qui em æ ter nam



do na e is Do mi ne, & lux



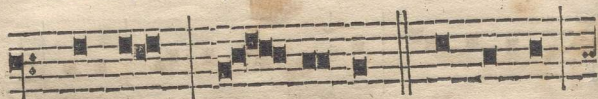
per pe tu a lu ce at e is. R. Li-

S 2

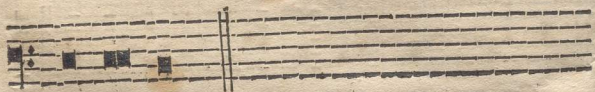
be-



be ra, &c. Ky ri e e lei son.



Chris te e lei son. Ky ri e



e lei son.

*El Preste dice: Pater noster ; y habiendo echado incienso mientras se cantan los Kyries , toma el hysopo , y echa agua bendita al cuerpo tres veces en cada lado , segun costumbre , dando buelta al rededor del fèretro : y por el mismo orden incienso ; y buuelto á su lugar , puestas las manos al pecho , y teniendo un Acólito el Manual , sigue en el tono que antes.*

Ÿ. Et ne nos inducas in tentationem.

R. Sed libera nos à malo.

Ÿ. A porta inferi.

R. Erue Domine animam ejus.

Ÿ. Requiescat in pace.

R. Amen.



*de Sepultura.*

141

Ÿ. Domine exaudi orationem meam.

R. Et clamor meus ad te veniat.

Ÿ. Dominus vobiscum.

R. Et cum Spiritu tuo.

## Oremus.

**D**Eus, cui proprium est misereri semper & parcere: te supplices exoramus pro anima famuli tui N. quam hodie de hoc sæculo migrare iussisti: ut non tradas eam in manus inimici, nec obliviscaris in finem; sed jubeas eam à Sanctis Angelis suscipi, & ad Patriam Paradisi perducí: ut quia in te speravit, & credidit, non pœnas inferni sustineat, sed gaudia sempiterna possideat. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.

*Llevan el cuerpo á la Sepultura, y entona el Cantor.*



In pa ra di sum de du cant te An-



ge li: in tu o ad ven tu sus ci-  
pian



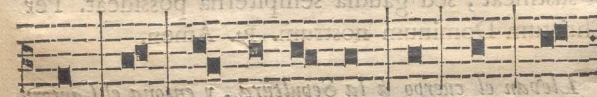
pi ant te Mar ty res, & per du-



cant te in ci vi ta tem sanc tam



Je ru sa lem, & Cho rus An ge lo-



rum te sus ci pi at, & cum La-



za ro quon dam pau pe re æ ter-



nam ha be as re qui em.

Aca-

de Sepultura.

Acabada esta Antiphona, y puesto el cuerpo junto á la sepultura, la bendice el Preste diciendo la oracion siguiente.

Oremus.

**D**Eus, cujus miseratione animæ fidelium requiescunt, hunc tumulum benedicere ✠ dignare, eique Angelum tuum sanctum deputa custodem, & quorum quarumque corpora hic sepeliuntur, animas eorum ab omnibus absolve vinculis delictorum, ut in te semper cum Sanctis tuis sine fine lætentur. Per Christum Dominum nostrum, R. Amen.

Luego pone incienso, echa agua tres veces sobre el cuerpo, y las mismas sobre la sepultura, inciensa uno, y otro, y comienza la Antiphona siguiente.

Aña.



E go sum re sur rec ti o,



& vi ta: qui cre dit in me, etiam





e ti am si mor tu us fu e rit,



vi vet, & om nis qui vi vit, &



cre dit in me, non mo ri e tur



in æ ter num.

Cantic. Zachar.

Luc. 1. g

**B**enedictus Dominus Deus Israel, \* quia visita-  
vit, & fecit redemptionem plebis suæ:

Et erexit cornu salutis nobis: \* in domo Da-  
vid pueri sui.

Sicut locutus est per os Sanctorum, \* qui à  
sæculo sunt, Prophetarum ejus.

Salutem ex inimicis nostris, \* & de manu  
omnium, qui oderunt nos.

*de Sepultura.*

145

Ad faciendam misericordiam cum patribus nostris: \* & memorari testamenti sui sancti.

Jusjurandum quod juravit ad Abraham patrem nostrum, \* daturum se nobis:

Ut sine timore, de manu inimicorum nostrorum liberati, \* serviamus illi.

In sanctitate, & justitia coram ipso, \* omnibus diebus nostris.

Et tu puer Propheta Altissimi vocaberis: \* præibis enim ante faciem Domini parare vias ejus:

Ad dandam scientiam salutis plebi ejus: \* in remissionem peccatorum eorum.

Per viscera misericordiæ Dei nostri: \* in quibus visitavit nos oriens ex alto:

Illuminare his, qui in tenebris, & in umbra mortis sedent: \* ad dirigendos pedes nostros in viam pacis.

Requiem æternam \* dona eis Domine.

Et lux perpetua \* luceat eis.

*Añã.* Ego sum, &c.

*Mientras se canta el Benedictus se dá tierra al cuerpo; y repetida la Antiphona, entona el Cantor, y sigue el Coro Kyrie eleison, Christe eleison, Kyrie eleison, y el Preste, Pater noster; y echando agua bendita, segun costumbre, prosigue:*

Ÿ. Et ne nos inducas in tentationem.

R. Sed libera nos à malo.

℣. A porta inferi.

℞. Erue Domine animam ejus.

℣. Domine exaudi orationem meam,

℞. Et clamor meus ad te veniat.

℣. Dominus vobiscum.

℞. Et cum Spiritu tuo.

Oremus.

**F**Ac, quæsumus Domine, hanc cum servo tuo misericordiam, ut factorum suorum in pœnis non recipiat vicem, qui tuam in votis tenuit voluntatem: ut sicut hic eum vera fides junxit fidelium turmis, ita illic eum tua miseratio societ Angelicis Choris. Per Christum Dominum nostrum.

℞. Amen.

℣. Requiem æternam dona ei Domine.

℞. Et lux perpetua luceat ei.

*Luego dicen dos Cantores en singular*

℣. Requiescat in pace. ℞. Amen.

*Y despues el Preste un punto mas baxo:*

℣. Anima ejus, & animæ omnium fidelium defunctorum per misericordiam Dei requiescant in pace. ℞. Amen.

*Con esto se concluye el Oficio del Entierro; y he-cha por todos genuflexion al Santisimo Sacramento, se van ordenadamente con la Cruz delante á la Sacristia, diciendo el Psalmo De profundis semitonado á Coros.*

RES-



de Sepultura.

RESPONSORIO PARA EL OCTAVARIO  
por la noche.



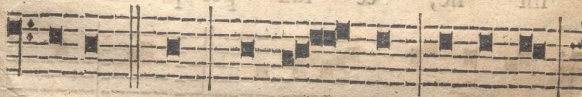
Re. Me men to me i De us,



qui a ven tus est vi ta me a, \*Nec



as pi ci at me vi sus ho-



mi nis. y. De pro fu n dis cla ma vi



ad te Do mi ne, Do mi ne

T 2

exau-



ex au di vo cem me am.



Nec as pi ci at, &c.  $\psi$ . Re qui em



a ter nam do na e is Do-



mi ne, & lux per pe tu a



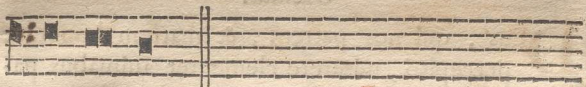
lu ce at e is. Nec as-



pi ci at, &c. Ky ri e e lei-  
son.



son. Chris te e lei son. Ky ri e



e lei son. Pater noster, &c.

DIA DE LA COMEMORACION  
de los Difuntos.

*Concluida la Misa, baxan los Religiosos á la Capilla Mayor, y puestos en sus lugares con velas encendidas, se canta el R. Domine quando veneris, fol. 119. y mientras los Kyries echá el Preste incienso, y luego que entona Pater noster, dá vuelta al Túmulo, echando tres veces agua bendita á cada lado, le inciensa del mismo modo; y vuelto á su lugar, continúa en el tono que antes:*

Ÿ. Et ne nos inducas in tentationem.

R. Sed libera nos à malo.

Ÿ. A porta inferi.

R. Erue Domine animas eorum.

Ÿ. Requiescant in pace.

R. Amen.

Ÿ.



Ÿ. Domine exaudi orationem meam.

R. Et clamor meus ad te veniat.

Ÿ. Dominus vobiscum.

R. Et cum spiritu tuo.

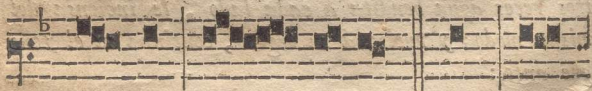
Oremus.

**D**EUS, qui nos patrem, & matrem honorare præcepisti, miserere clementer animabus parentum nostrorum, eorumque peccata dimitte; nosque eos in æternæ claritatis gaudio fac videre. Per Christum Dominum nostrum.

*Y respondido el Coro Amen, inmediatamente sigue el Cantor:*



Ne re co r de ris pec ca ta



me a Do mi ne. \* Dum ve-



ne ris ju di ca re sæ-

cu-

de las Animas,



cu lum pe r ig nem,



ÿ. Di ri ge Do mi ne De us



me us in cons pec tu tu o



vi am me am. \* Dum ve-



ne ris. ÿ. Re qui em æ ter-



nam do na e is Do mi-

ne:

*Amenus Amenus*



ne: non & lux per pe tu a nul lu-



ce at e i s. \* Dum



ve ne ris. Ky ri e e lei son.



Chris te e lei son. Ky ri e e lei son.  
 El Preste dice Pater noster, echa agua, é incien-  
 sa como antes, y prosigue:

ψ. Et ne nos inducas, &c.

R. Sed libera, &c.

ψ. Collocet eos Dominus cum Principibis:

R. Cum Principibus populi sui.

Oremus.

**D**eus veniæ largitor, & humanæ salutis amator;  
 quæsumus clementiam tuam, ut nostræ con-  
 gre-



gregationis fratres, propinquos, & benefactores, qui ex hoc sæculo transierunt: Beata Maria semper Virgine intercedente cum omnibus Sanctis tuis, ad perpetuæ beatitudinis consortium pervenire concedas. Per Christum Dominum nostrum. *R.* Amen.

*Inmediatamente se canta el R. Libera me Domine de morte æterna, fol. 130. y practicado por el Pres- te lo mismo que en los antecedentes, prosigue diciendo:*

*ψ.* Et ne nos inducas in tentationem.

*R.* Sed libera nos à malo.

*ψ.* Ne tradas bestiis animas confitentes tibi.

*R.* Et animas pauperum tuorum ne obliviscaris in finem.

*ψ.* Domine exaudi orationem meam.

*R.* Et clamor meus ad te veniat.

*ψ.* Dominus vobiscum.

*R.* Et cum spiritu tuo.

### Oremus.

**A**bsolve, quæsumus Domine, animas famulo- rum, famularumque tuarum, & omnium fidelium defunctorum, ab omni vinculo delictorum, ut in resurrectionis gloria inter Sanctos, & electos tuos resuscitati respirent. Per Christum. *R.* Amen.

*ψ.* Requiem æternam ✠ dona eis Domine.

*R.* Et lux perpetua luceat eis.

*Dos Cantores: Requiescant in pace. R. Amen.*

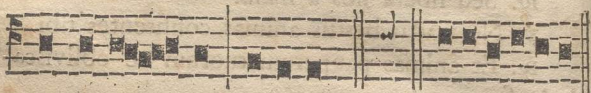
El Preste principia rezado el De profundis, que alterna la Comunidad hasta la Sacristia, donde dice el Preste la oracion Fidelium Deus, &c.

ANTIPHONAS DE VISPERAS, Y LAUDES.

Ad Vesperas.



Aña. Pla ce bo Do mi no in



re gi o ne vi vo rum. Psalm. Dilexi. 3

Aña.



He i mi hi Do mi ne,



qui a in co la tus me us pro-



lon ga tus est. Psalm. Ad Dominum. 2

Aña.

de Vesperas.



Aña. Do mi nus cus to dit te ab



omni ma lo: cus to di at sa uni-



mam tu am Do mi nus. Psalm. Levavi. 8



Si mi ni qui ta tes ob-



ser va ve ris Do mi ne, Do mi ne,



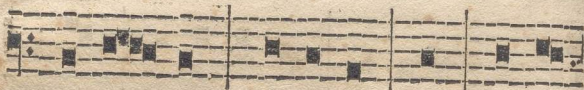
quison susanti he bit? Psalm. De profundis. 8



*Aña.*



O pe ra ma nu um



tu a rum Do mi ne, ne des pi-



ŷ. *Audivi vo-*  
*cem, &c.*

*ci as. Psalm. Confitebor. 2*

*Ad Mag-*  
*nificat.*



*Aña.* O m ne quod dat mi hi Pa-



ter, ad me ve ni et, &c.

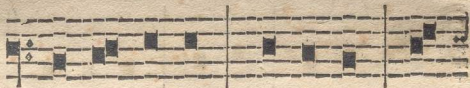


e um qui ve nit ad me, non

eji-

## de Laudes.

157

e ji ci am fo ras. *Cant. Magnificat. 7**Ad Lau-  
des. Aña.*

E xul ta bunt Do mi no os-

sa hu mi li a ra, *Psalm.**Miserere. 1 Aña.* E xau di Do mi-

ne o ra ti o nem me a m: ad

te om nis cae ro ve ni et. *Psalm.**Antarrio Jose*

Te



Te decet Hymnus. 8 *Aña.* Me sus ce pit



dex te ra tu a Do mi ne.



*Psalm.* Deus Deus meus. 7 *Aña.* A por-



ta in fe ri e ru e Do mi-



ne a ni mam me am. *Psalm.* Ego dixi. 2



*Aña.*

Om nis Spi ri tus lau dat

ST

Do





ψ. Audivi vo-  
cem, &c.

Do mi num. Psalm. Laudate. 7

Ad Benedic-  
tus. Aña.



E go sum re sur rec ti o,



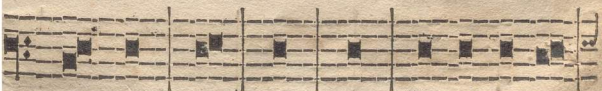
& vi ta: qui cre dit in me,



e ti am si mor tu us fu e rit,

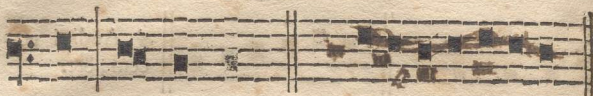


vi vet, & om nis qui vi vit, &



cre dit in me, non mo ri e tur

in



in æ ter num. *Cant. Benedictus.*

NOCTURNO DE NUESTRA SEÑORA  
para los Viernes.



Be ne dic ta tu in mu li e ri-



bus, & be ne dic tus fruc tus ven-



tris tu i. *Psalm. Domine Dominus noster.* 4



*Aña.* Si cut myr rha e lec ta  
odo

*Benedicta.*



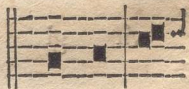
o do rem de dis ti su a vi-



ta tis Sanc ta De i ge ni trix.

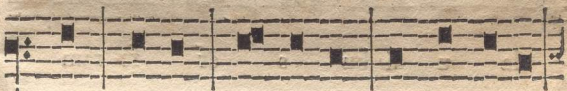


*Añ.*



*Psalm.* Cœli enarrant.

An te to-



rum hu jus vir gi nis fre quen ta te



no bis dul ci a can ti ca dra-



*ψ.* Diffusa  
est gratia  
&c.

ma tis. *Psalm.* Domini est terra.



*Leet. I.* In omnibus requiem, &c.



R. Sa nc ta, & im ma cu la ta



vir gi ni tas, qui bus te



la u di bu s ef fe ram



nes ci o. \* Qui a quem Cœ-



li ca. pe re non po-  
te-

*Benedicta.*



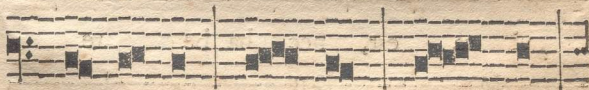
te rant, tu o gre mi o con tu-



li s ti. y. Be ne di c ta tu



in mu li e ri bus, & be-



ne dic tus fruc tus ve n tris



tu i. \* Qui a quem.

*Lect. II.* Et sic in Sion, &c.



Ry. O glo ri o sa Do mi na, ex cel-



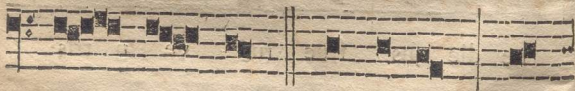
sa su pe r si de ra,



qua nec pri mam si mi lem



vi sa est, nec ha be re



se quen tem. \* Gau di a ma-



tris ha bens, cum Vir gi ni ta-

Glo ri a Pa tri, et Fi li o,



Benedicta.



tis ho no re. y. So la



fu it mu li er pa tu it, qua



Ja nu a Le thi. Ex qua



vi ta re dit, so la fu it



mu li er. \* Gau di a.

*Lect. III. Quasi Cedrus exaltata sum, &c.*



et Spi ri tu i Sa nc to. Gau di a &c.

*Benedicta.*

*Cantor.*

To ta pul chra es Ma ri a.

*Coro.*

To ta pul chra es Ma ri a.

*Cantor.*

Et ma cu la o ri gi na-

lis non est in te. *Coro.* Et

ma cu la o ri gi na lis non est

*Cantor.*

in te. Tu glo ri a Je-  
ru-

*Benedicta.*

*Coro.*

ru sa lem. Tu læ ti ti a

*Cantor.*

Is ra el. Tu ho no ri fi cen-

ti a Po pu li nos tri.

*Coro.*

Tu ad vo ca ta pec ca to rum.

*Cantor.*

O Ma ri a.

*Coro.*

O Ma ri a.



*Benedicta.*

Cantor.



Vir go pru den tis si ma.

Coro.



Ma ter cle men tis si ma.

Cantor.

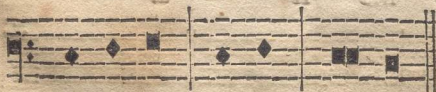


O ra pro no bis,

Coro.



In ter ce de pro no bis ad



ψ. Per imma-  
culatam, &c.

Do mi num Je sum Chris tum,

*Benedicta.*

IN ADVENTU. *Leet. I.* Missus est Angelus, &c.



Ry. Mis sus est Ga bri el An ge lus



ad Ma ri am Vir gi nem, des pon sa-



tam Jo seph, nun ti ans e i Ver-



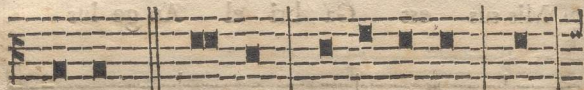
bum, & ex pa ves cit Vir go de



lu mi ne. Ne ti me as Ma ri sa;  
Y in-



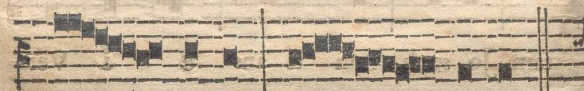
in ve nis ti gra ti a m a pud Do-



mi num. \* Ec ce con ci pi es, &



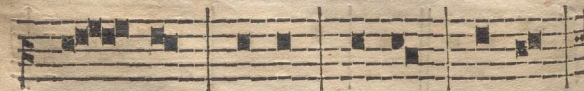
pa ri es, & vo ca bi tur Al-



ti s si mi Fi li us.



⁊. Da bit e i Do mi nus



De us se dem Da vid pa tris

ejus



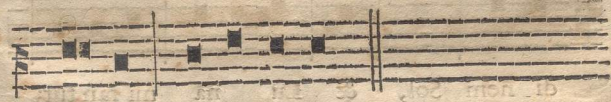
*Benedicta.*



e jus; & reg na bit in do-



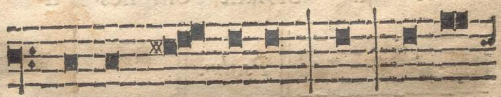
mo Ja cob in æ te r num.



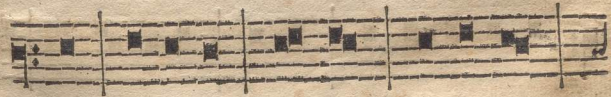
\* Ec ce con ci pi es, &c.

MISSA CONCEPTIONIS B. MARIÆ Virginis.

*Introitus.*



E gre di mi ni, & vi de-



te fi li æ Si on Re gi nam



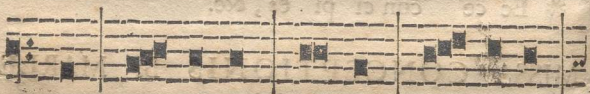
ves tram, quam lau dant As tra



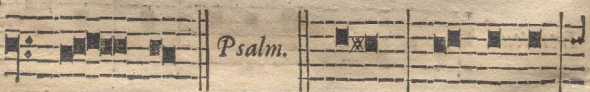
ma tu ti na, cu jus pul chri tu-



di nem Sol, & Lu na mi ran tur,



& ju bi lant om nes fi li i



*Psalm.*

De i. Quam di lec ta



ta ber na cu la tu a, Do mi ne

vir-



vir tu tum, con cu pis cit, & de fi-



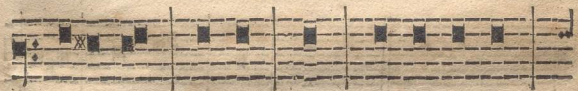
cit a ni ma me a in a tri a



Do mi ni. y. Glo ri a Pa tri, &



Fi li o, & Spi ri tu, i Sanc to,



si cut e rat in prin ci pi o,

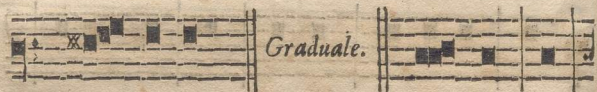


& nunc, & sem per, & in sæ-  
cu-





cu la, sæ cu lo rum. A men. E gre-



di mi ni, &c. Qua lis est



di lec ta no s tra cha ris si mi?



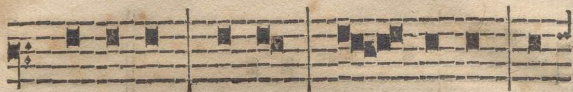
Qua lis est ma ter, di ci te,



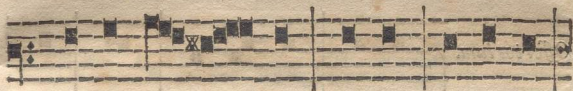
Do mi ni? Qua lis, & quan ta sit



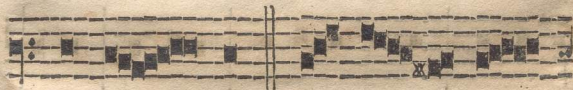
so ror, & Spo n sa Chri s ti



ŷ. Di lec ta nos tra ca n di da, im-



ma cu la sus ta, qua si Au ro ra



con sus re gens. Al le lu-



ia. ŷ. Ve ni Re gi na no s-



tra, il le ve ni Do mi na in hor-



tum no do bi ris, su per o m ni ni-



mi a ib a ro ca ma ta.

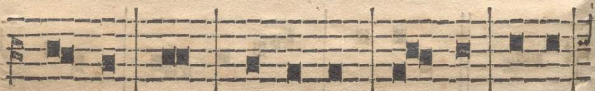


Offertorium.

si or tu a Hor tus con du sus, s fons sig-



na tus, e mis si o nes tu æ Pa ra-



di sus, O Ma ri a! Ma nus tu æ



stil la nve su runt myr rham, mel li flu-i-



que fac ti sunt Cœ li, dum ma nu

Do-



de nuestra Señora.



Do mi ni fa bri ca ta est Ma ter



tan ti De i.



Glo ri o sa dic ta sunt de



te Ma ri a, qui a fe cit ti bi



ma g na, qui po tens est.



Al le lu o ia.

Z

KY-

KYRIES, Y GLORIA DE ANGELES.



Ky ri e e lei son.



Chris te e lei son. Ky ri e



e lei son. *Gloria.* Glo ri a in



ex cel sis De o. Et in ter ra



pax ho mi ni bus bo nae vo lun ta-

ris.

## de Angeles.

179



tis. Lau da mus te, be ne di ci mus



te, a do ra mus te, glo ri fi



ca mus te. Gra ti as a gi mus



ti bi prop ter mag nam glo ri am



tu am. Do mi ne De us Rex cœ



les tis, De us Pa ter om ni po





po tens. Do mi ne, Fi li u ni ge-



ni te, Je su Chris te. Do mi ne



De us ag nus De i, Fi li us



Pa tris. Qui tol lis pec ca ta



mu n di, mi se re re no bis.

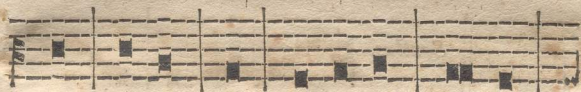


Qui tol lis pec ca ta mun di, sus ci-

pe



pe de pre ca ti o nem nos tram.



Qui se des ad dex te ram Pa tris,



mi se re re no bis. Quo ni am tu



so lus Sanc tus. Tu so lus Do mi-



nus. Tu so lus al tis si mus, Je-



su Chris te, cum Sanc to Spi ri tu,

in

*Kyries, y Gloria*



in glo ri a De i Pa tris. A-



men. Sa nc tus, Sa nc-



tus, Sa nc tus, Do mi nus



De us Sa ba oth. Ple ni



sunt cœ li, & ter ra glo ri a



tu a. Ho sa cœ na in ex ce l sis.

*Be*



de Angeles.

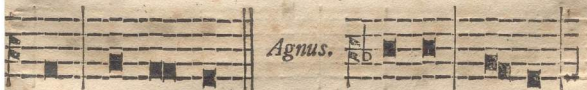
*Benedic-  
tus.*



Be ne di c tus, qui ve nit



in no mi ne Do mi ni, Ho san na



in ex cel sis. Ag nus De i,



qui tol lis pec ca ta mun di,



mi se re re no bis.



Cre do in u num De um,

Pa-



Pa trem om ni po ten tem, fac to rem cœ-



li, & ter ræ, vi si bi li um



o m ni um, & in vi si bi li um.



Et in u num Do mi num Je sum



Chri s tum Fi li um De i u ni-



ge ni tum. Et ex Pa tre na tum

an-

*Credo alto.*

185



an te om ni a sae cu la. De um



de De o, lu men de lu mi ne,



De um ve rum de De o ve ro.



Ge ni tum, non fac tum, con subs tan ti-



a lem Pa tri; per quem om ni a



fac ta sunt. Qui pro p ter nos ho-  
 Aa mi-





mi nes, & prop ter nos tram sa lu-



tem des cen dit de cae lis.



Et in car na tus est de Spi ri-



tu Sanc to, ex Ma ri a Vir-



gi ne: & ho mo fac tus est. Cru-



ci fi xus e ti am pro no bis:

sub

*Credo alto.*

187



sub Pon ti o Pi la to pas sus,



& se pul tus est. Et re sur re-



xit ter ti a di e, se cun dum



scrip tu ras. Et as cer dit in Cœ-



lum: se det ad dex te ram Pa tris.



Et i te rum ven tur us est cum

Aa 2

glo-



glo ri a, ju di ca re vi vos, &



mor tu os: cu jus reg ni non e rit



fi nis. Et in Spi ri tum Sanc tum,



Do mi num & vi vi fi can tem: qui



ex Pa tre Fi li o que pro ce dit.



Qui cum Pa tre, & Fi li o si mul  
ado-



*Credo alto.*

186



a do ra tur, &amp; con glo ri fi ca tur:



qui lo cu tus est per Pro phe tas.



Et u nam Sanc tam Ca tho li cam &amp;



A pos to li cam Ec cle si am. Con fi te or



u num bap tis ma in re mis si o nem

pec ca to rum. Et ex pec to re sur-  
rec-



rec ti o nem mor tu o rum. Et vi-



tam ven tu ri sæ cu li.



A men.

ANTIFONA DE NUESTRA SEÑORA  
para despues de su Letanía.



Sub tu um præ si di um con fu gi mus



Sanc ta De i ge ni trix, nos tras de-  
pre-

Antífona de nuestra Señora. 191



pre ca ti o nes ne des pi ci as in



ne ces si ta ti bus, sed à pe ri cu lis



cunc tis li be ra nos, sem per vir-



go glo ri o sa, & be ne dic ta.



¶ O ra pro no bis, &c.



MISA COMPUESTA SOBRE  
*el Pange lingua.*



Ky ri e . . . e lei son. Ky ri e



e lei son. Ky ri e . . e lei son.



Chris te . . . e lei son. Chris te . . . .



e lei son. Chris te . e lei son. Ky ri-



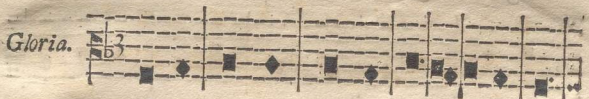
e . . e lei son. Ky ri e e lei son.

Ky-

sobre el Pange lingua.



Ky ri e e lei son.



Et in ter ra pax ho mi ni bus



bo næ vo lun ta tis. Lau da mus



te. Be ne di ci mus te. A do



ra mus te, glo ri fi ca mus



te. Gra ti as a gi mus ri bi prop ter  
 Bb mag-

*Misa compuesta*



mag nam glo ri am tu am, Do mi ne



De us Rex coe les tis, De us Pa ter om-



ni po. rens. Do mi ne Fi li o ni-



ge ni te Je su Chris te. Do mi ne De us



Ag nus De i, Fi li us Pa tris. Qui



rol lis pec ca ta mun di, mi se re re

no-



sobre el Pange lingua.



no bis. Qui tol lis pec ca ta mun di,



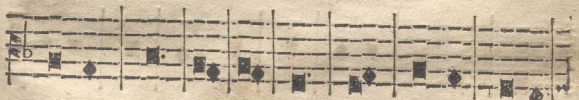
sus ci pe de pre ca ti o nem nos tram.



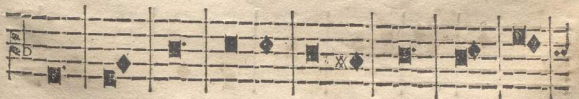
Qui se des ad dex te ram Pa tris



mi se re re no . . . . bis. Quo ni am tu



so lus Sa . . . . nc tus. Tu so lus Do mi-



nus. Tu so lus al tis si mus Je su



Chris te . . cum Sanc to Spi ri tu in



glo . . ri a De i Pa tris. A men.



Credo.

Pa trem om ni po ten tem, fac-



to rem cœ . . . . . li, & ter . . .



ra, vi si bi li um om ni um, & in



vi si bi . . li um. Et in u num

Do-

sobre el Pange lingua.



Do . . . . . mi num Je sum Chri . . se



tum, Fi li um De i u ni ge ni-



tum. Et ex Pa tre na . . . . . tum



an te om ni a sæ cu la. De um de



De o, lu men de lu mi ne, De . . um



ve . . . . . rum de De o  
ve-





ve ro. Ge ni tum, non fac tum,



con subs tan ti a lem Pa . . . . tri:



per quem om ni a fac ta sunt. Qui prop ter



nos ho mi nes, & prop ter nos tram sa-



lu tem des ce . . n dit de coe . . lis.



Et in car na . . tus est de Spi-

## sobre el Pange lingua.

199



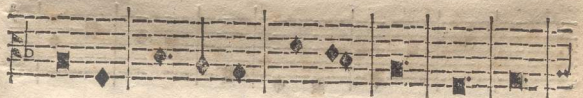
ri tu Sanc to ex Ma ri a



Vir gi ne: Et ho mo fac tus



est. Cru ci fi xus e ti am pro no-



bis: sub Pon ti o Pi la to pas sus,



et se pul tus est. Et re sur re xit



rer ti a di e, se cun dum scrip tu-

ras.



ras. Et as cen dit in cœ lum: se det ad



dex te ram Pa tris. Et i te rum ven-



tu rus est cum glo ri a, ju di ca-



re vi vos, & mor tu os: cu jus reg ni



non e rit fi nis. Et in Spi ri tum



Sanc tum, Do mi num & vi vi fi can-

tem:



sobre el Pange lingua.



tem: Qui ex Pa tre, Fi li o que pro ce-



dit. Qui cum Pa tre, & Fi li o ni



si mul a do ra tur, & con glo ri fi-



ca tur: qui lo cu tus est per Pro phe-



tas. Et u nam sanc tam Ca tho li cam, &



A pos to li cam Ec cle . . si am.

Cc

Con-

*Misa compuesta*

Con fi te or u num Bap tis ma



in re mis si o nem pec ca to rum.



E t ex pec to re sur rec ti o-



nem mor tu o rum. Et vi-



tam ven tu ri sæ cu li. A men.



*Sanctus.*

Sa nc tus, Sa nc tus, Sanc-  
tus,

sobre el Pange lingua.



tus, Do mi nus De us Sa ba oth. Ple-



ni sunt cœ li, & ter ra glo- ...



ri a tu a. Ho sa . . . . . n-



na in ex ce l sis.

*Benedic-  
tus.*



Be ne di . . . c tus qui ve-



nit in no mi ne Do mi ni. Ho-

Cc 2

san-



Misa compuesta



sa . . . . . n na in ex ce l sis.



Ag nus De . . . i, qui tol lis pec-



ca ta mun di, mi se re re no bis.



Ag nus De . . . . . i, qui tol lis pec-



ca ta mun di, mi se re re no bis.



Ag nus De . . . . . i, qui to . . . . . l-  
lis

sobre el Pange lingua.



lis pec ca ta mu . . . n di,



do na no bis pa cem.

SALVE , Y HYMNO DE N. SEÑORA.

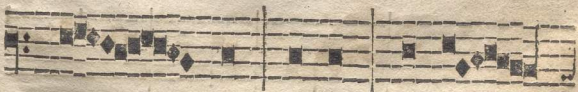
♩ *Dáse á los puntos el valor según demuestran.*



Sa I ve Re gi na, Ma ter mi-



se ri co r di a. Vi ta dul-



ce si do, Vi ta dul ce-

do,



do, e t spes nos tra sa cil-



ve. Ad te cla ma mus e xu les



fi li i E va. A d te



su s pi ra mus, sus pi ra mus ge men tes,



& fien tes in hac la cry ma rum la-



cry ma rum va l le: E ia er-



## La Salve.

207



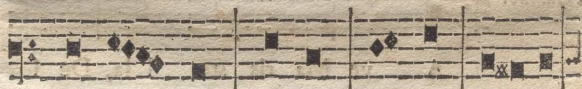
go ad vo ca ra nos tra il los tu os



mi se ri co r des o cu los ad



nos con ver te. Et Je sum be-



ne di c tum fruc tum ven tris tu i



no bis post hoc e xi li um



os te n de. O cle mens! O

pia!

*La Salve.*



pi a! O du l cis, ò dul cis Vir-



go Ma ri a! Ÿ. O ra pro no bis, &c.

**HYMNUS BEATÆ MARIE VIRGINIS.**

*Hymnus.*



A ve Ma ris ste l la, De i



Ma ter al ma, at que sem per Vi r-



go, fe lix Cœ li por ta.

EN-

## ENTONACIONES.

**A** Dviértase que el oficio del Cantor es gobernar el Coro; y su mayor cuidado ha de ser tomar una cuerda media, para que no vaya muy alto, ni muy baxo. En consecuencia de esto, aunque comience el Hebdomadario en el Coro, ó en el Altar, nadie ha de responder hasta que principie el Cantor, que arregle la entonacion, si aquel la tomó muy alta, ó muy baxa; y así el Hebdomadario, como el Coro, seguirán la cuerda que dé el Cantor.

Siempre que se comience Salmo ha de entonar el Cantor todo el primer verso hasta concluir el final, y el Coro nunca ha de comenzar hasta el segundo verso; porque siendo diferentes las terminaciones, debe esperar el Coro hasta oír la que le mandan seguir. Tambien suele baxarse en un Salmo la cuerda, y el Cantor debe reparar esta decadencia al principiar otro Salmo, quando se dicen muchos baxo de una Antífona.

Quando en estas, en Responsorios, &c. se hubiere de hacer pausa, pare el compas el Cantor, para que todos callen á un tiempo.

Otras advertencias pueden verse en el Arte de D. Gerónimo Romero, para que se paguen á Dios sin desorden las debidas alabanzas.



Las Oraciones de la *Misa*, *Visperas*, y *Laudes* se entonan así:



Do mi nus vo bis cum. *R.* Et cum Spi-



ri tu tu o. O re mus. Per om ni a



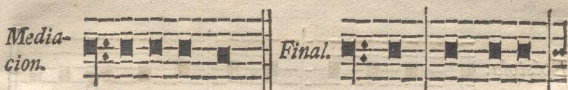
Sæ cu la sæ cu lo rum. *R.* A men.

En las Oraciones de *Prima*, *Tercia*, *Sexta*, *Nonna*, *Completas*, *Responsorios de Difuntos*, *fin de Procesiones*, en la *Preciosa*, *Miserere de la disciplina*, *Bendición de Mesa*, y en el *Salmo* que se dice en toda rogativa, todo va igual hasta la postrera syllaba, que baxa una tercera; y lo mismo en las *Absoluciones* de las Lecciones de *Maytines*; pero en las mediaciones de estas Oraciones, y *Absoluciones* se baxa una segunda: v. g.

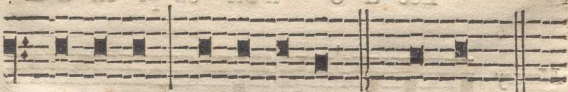
Entonaciones.



Do mi nus vo bis cum. O re mus.



Fa ci en dam. Per om ni a

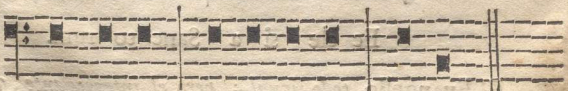


sæ cu la sæ cu lo rum. R. A men.

*En las Lecciones de Maytines, en las de Difuntos, en la de Refectorio, Bendiciones, y Capítulas de todas las Horas, todo igual, sino el fenecimiento, que baxa una quinta: v. g.*



Ju be dom ne be ne di ce re. Tu au tem



Do mi ne mi se re re no bis.

*Las Lecciones  
de Difuntos  
feneceñ así.*



Non sub sis tam.

*Epístola.*



Lec ti o li bri Sa pi en ti a.

*Monosy-  
labo.*



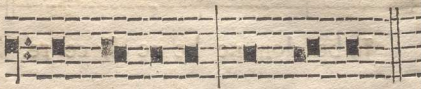
Di xit ad me.

*Interro-  
gante.*



Quis est hic, & lau da bi mus e um

*Fenecimiento.*



Ec cle si a Sanc to rum.

*El Evangelio todo igual ; pero el interrogante,  
feneceñ como la Epístola.*



Entonaciones.

Profe-  
cías.

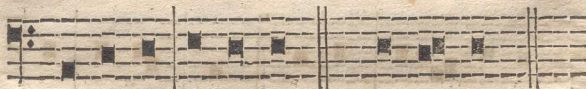


Lec ti o A bi æ Pro phe tæ.

Fenecimiento.



Do mi nus Om ni po tens.



Flec ta mus ge nu a. R. Le va te.

*El Domine labia mea aperies, Deus in adjuto-  
rium, Convertete de Completas, y sus respectivas res-  
puestas, todo igual hasta la Aleluya, ó Rex æterna  
gloria: v. g.*



De us in ad ju to ri um me um in ten de.



Sæ cu lo rum. A men. Al le lu ia.

Rex



Rex aeternae gloriae.

*R. brev.*  
A PRIMA.



R. Christe Fili Dei vivi,



\* miserere nobis. Qui sedes ad



dexteram Patris. \* Miserere nobis.



Qui gloria Patri, & Filio, &



Spiritu sancto. R. Christe. Qui exurge.

Entonaciones.

A Comple-  
tas.



Re. In ma nus tu as Do mi-



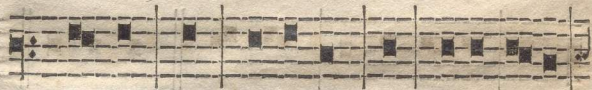
ne, \* Com men do spi ri tum me um. \*



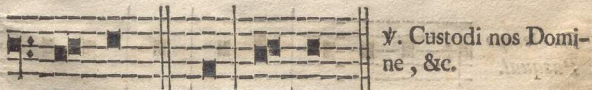
ÿ. Re de mis ti nos Do mi ne De us



ve ri ta tis. \* Com men do. ÿ. Glo ri a



Pa tri, & Fi li o, & Spi ri tu i



ÿ. Custodi nos Domi-  
ne, &c.

Sanc to. Re. In ma nus



A Tertia,  
y Nona.



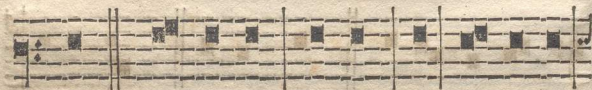
Rz. A ma vit e um Do mi nus,



\* Et or na vit e um. y. Sto lam glo-



ria æ in du it e um. \* Et or na-



vit. y. Glo ri a Pa tri, & Fi li o,



& Spi ri tu i Sanc to. Rz. A ma vit.

En tiempo  
Pasqual.



Rz. Spe ci e tu a, & pul chri-

tu-

## Entonaciones.

217



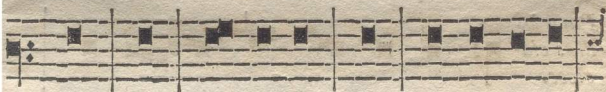
tu di ne tu a: \* Al le lu ia. Al le lu ia.



ψ. In ten de, pros pe rè pro ce de, &amp;



reg na. \* Al le lu ia. ψ. Glo ri a Pa-



tri, &amp; Fi li o, &amp; Spi ri tu i

ψ. Adjuvavit  
cam.

Sanc to. Spe ci e tu a.

*Versos de los  
Responsorios  
breves.*A ve Ma ri a, gra ti a  
Ee ple-

Entonaciones.

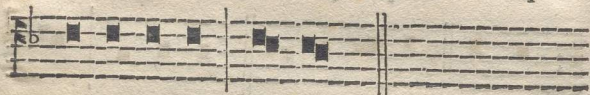


ple na.

*En Visperas, y  
Laudes, y en las  
Comemoraciones.*



v. Spe ci e tu a, & pul-



chri tu di ne tu a.

*Para los  
dias clá-  
sicos.*

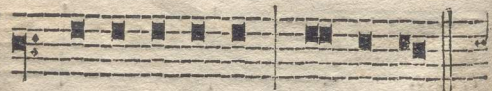


Be ne di ca mus



Do mi no. De o gra ti as.

*Para las  
boras me-  
nores.*



Be ne di ca mus Do mi no.

Deo



## Entonaciones.

219



Deo gra ti as.

*Dias de  
Capítula  
á Vispe-  
ras.*



Be ne di ca mus Do-

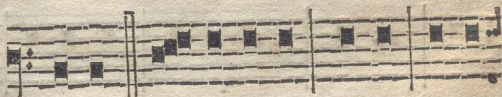


mi no. De o gra ti as.

*Para el tiempo Pasqual, como en el dia de Resurreccion, fol. 55. en el que el Deo gratias sigue el mismo cántico que el Benedicamus Domino.*

*Entonaciones de los Salmos, y Gloria Patri en los Introitus de las Misas por todos tonos.*

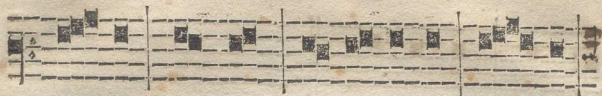
*Primer  
tono.*



Fi nal. Exul ta te De o s ad ju-

Ee 2

to-



to ri nos tro, ju bi la te De o



*Segundo  
tono.*

Ja cob.

Fi nal. Qua re fre-



mu e runt gen tes, & po pu li



me di ta ti sunt in na ni a.



*Tercer  
tono.*

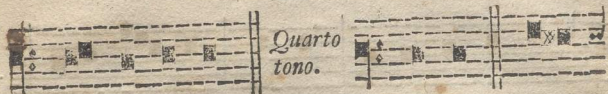
Fi nal. Ju bi la te De o om-



nis ter ra, ser vi te Do mi no in

la-

Entonaciones.



la ti ti a.

Fi nal. Be-



a tus vir qui ti met Do mi num,



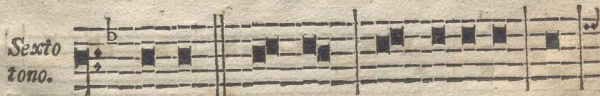
in man da tis e jus vo let ni mis.



Fi nal. De us De us me us,



ad te de lu ce vi gi lo.



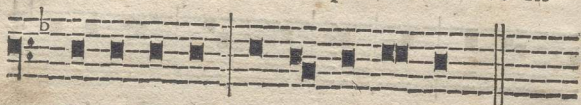
Fi nal. No li æ mu la ri in

ma-





ma lig nan ti bus, ne que ze la ve ris



fa ci en tes i ni qui ta tem.

*Séptimo  
tono.*



Fi nal. Mi se re re me i



De us se cun dum mag nam mi se ri-



co r di am tu am.

Fi nal.

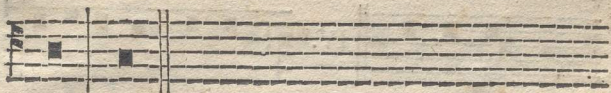


Vi as tu as Do mi ne de mons tra  
mi-

*Entonaciones.*



mi hi, & se mi tas tu as e do-



ce me.

ENTONACIONES DE LOS SALMOS,  
y Cánticos.



La la sol la la, la sol fa la sol fa mi re.



Mag ni fi car.

Fa fa sol fa, fa



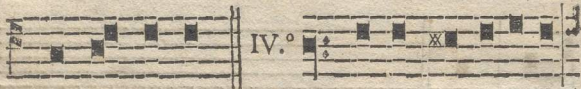
mi ut re. Mag ni fi car.

Fa-

Entonaciones.



Fa fa sol fa mi re fa, fa re ut fa mi re.

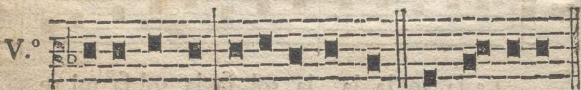


Mag ni fi cat.

Re re ut re mi re,



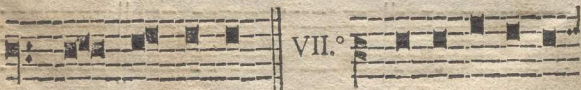
re ut re mi sol mi. Mag ni fi cat.



Sol sol la sol, sol la fa sol mi. Mag ni fi cat.



La la sol la, la fa sol la sol fa



Mag ni fi cat.

Re re fa la sol  
la



*Entonaciones.*



la, sol la sol fa mi re. Mag ni fi cat.



VIII.º

Fa fa sol fa, fa mi fa re ut. Mag ni-



*O así.*

fi cat.

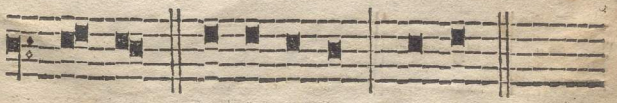
Mag ni fi cat.

TERMINACIONES ~~IR~~REGULARES de los tonos.



I.º

Sæ cu lo rum. A men. Sæ cu lo rum.



A men. Sæ cu lo rum. A men.

**ff**

Sæ



Sæ cu lo rum. A men. Sæ cu lo rum.



A men. Sæ cu lo rum. A men.



Sæ cu lo rum. A men. A ni-



ma me a Do mi num.



Sæ cu lo rum. A men. Sæ cu lo-



rum. A men.

Sæ-

Entonaciones.

VIII.º



Sæ cu lo rum. A men.

Tono irre-  
gular.



Fi nal. Glo ri a Pa tri, &



Fi li o, & Spi ri tu i Sanc to.

*El Cantor tendrá gran cuidado en instruir, cómo median, y terminan en todos tonos los Monosylabos de los Salmos, y Cánticos.*

Mono-  
syla-  
bos.



An ge lis su is De us man da vit



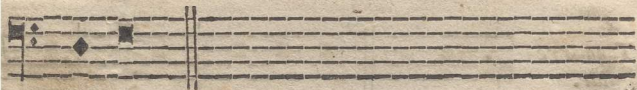
de te.



Los agudos, ò nombres hebreos así en Versículos como en Lecciones.



Me men to! Do mi ne



Da vid.

Como en la formación de este Manual solo se desea que las Entonaciones se conformen en todo con el Canto Gregoriano, ó Eclesiástico, en que pone tanto esmero nuestra Madre la Iglesia, deberán los Cantores instruirse perfectamente en las reglas que dán á este fin los que escribieron de este arte, y sobre todos el que dió á luz el célebre D. Gerónimo Romero Avila, Racionero, y Maestro de Melodía de la Santa Iglesia Primada de las Españas; con el qual, y con las demás Obras que vá produciendo su zelo infatigable, con el santo fin de que se tributen á Dios las divinas alabanzas con el orden, y uniformidad que desea nuestra Madre la Iglesia Romana, nada tendrán que desear.

O. S. C. S. R. E.

